

**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение
«Детский сад № 40 комбинированного вида»**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 40»
Протокол № ____
от « ____ » _____ 2020г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МБДОУ «Детский сад № 40»
_____/Е.В. Лукьяненко/
« ____ » _____ 2020г.

**Рабочая программа
воспитателей старшей группы № 2
компенсирующей направленности
на 2021 – 2022 учебный год**

Составители:
воспитатель – Горохова С.В.
воспитатель – Зарипова О.А.

Оглавление

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обоснование актуальности программы
Значимые характеристики для разработки и реализации программы
Цели и задачи программы
Основополагающие принципы реализации программы
Сроки реализации программы
Отличительные особенности программы
Планируемые результаты освоения программы

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание содержания деятельности
Уровни освоения программного материала
Перспективно-тематическое планирование
Лепка
Рисование
Аппликация
Перспективное планирование взаимодействия со специалистами
Технологическая карта организации воспитательной работы с детьми 3-7 лет
Календарный план воспитательной работы
Перспективный план работы с родителями

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Общие сведения об организации работы группы
Режим дня
Расписание видов организованной образовательной деятельности
Организация предметно-пространственной среды
Список литературы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Обоснование актуальности программы

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы компенсирующей направленности составлена на основе адаптированной основной образовательной программы ДООУ для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ЗПР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В основе программы лежит принцип развивающего обучения, сочетание научной обоснованности и практической применимости всего материала, представленного в виде комплексно-тематического планирования образовательного процесса, тематического планирования воспитательного процесса, как обязательного компонента образовательной программы, описания форм, способов взаимодействия субъектов образовательного пространства.

Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, где прописаны основные требования к реализации программы в условиях группы компенсирующей направленности, определены количественные и качественные показатели усвоения программы детьми, указана специфика организации непосредственной образовательной деятельности и режимных моментов.

В программе даётся характеристика участников образовательной деятельности, обозначены условия включения детей в коррекционно-развивающий процесс, предложены варианты активного включения родителей.

Приоритетной задачей программы является личностно-развивающее обучение и взаимодействие взрослых и детей, где ребёнок признан полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Показателями успешного освоения программы становятся целевые ориентиры (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), которые формируются у ребёнка в процессе такого взаимодействия.

Образовательная деятельность в сочетании с квалифицированной коррекцией реализуется в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Особое внимание в программе уделяется созданию условий для успешного развития ребёнка с ЗПР, построению образовательного пространства в соответствии с индивидуальными особенностями каждого воспитанника. Коррекционно-развивающие мероприятия рассматриваются как развивающие, сохраняющие и укрепляющие как физическое, так и психическое здоровье детей.

Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.

Характеристика особенностей развития детей старшей группы компенсирующей направленности.

У большинства воспитанников наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности и т. д.

Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. В группе есть дети с тяжёлыми нарушениями речи, расстройствами аутистического спектра, с синдромом двигательной активности.

Особенностью детей группы является неравномерность развития. Условно можно выделить следующие группы воспитанников.

Дети, в развитии которых на первый план выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Дети с хроническими соматическими заболеваниями. Их характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.

Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.

Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.

Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности.

Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа,

дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особые образовательные потребности воспитанников группы

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков.

- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;
- обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), формирование социальной компетентности;
- развитие всех компонентов речи, языковой компетентности;
- обеспечение щадящего, здоровьесберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи;
- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы:

проектирование модели образовательной, воспитательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы в группе, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии.
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР.
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Основополагающие принципы коррекционно-развивающего обучения и воспитания в группе:

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального и дифференцированного подхода к обучению и воспитанию. В условиях группы компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными. В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития.

Сроки реализации рабочей программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности рабочей программы

Взаимосвязь рабочей программы воспитателя с адаптированной основной образовательной программой ДОУ для детей с ЗПР и программой воспитания ДОУ.

Решение коррекционных задач строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Кроме достижения конкретных результатов в виде приобретённых детьми знаний, умений и навыков (далее ЗУН), в процессе коррекционно-развивающих мероприятий, образовательная и воспитательная деятельность взрослых (педагогов, родителей) направлена на формирование основных целевых ориентиров, представленных в ФГОС ДО.

Направленность на сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей

Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников

Планируемые результаты освоения рабочей программы соответствуют целевым ориентирам, прописанным в АООП ДОУ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание содержания деятельности

Развитие детей с ЗПР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество», «Музыкальная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность».

В группе воспитатель проводит организованную образовательную деятельность по направлениям «Художественное творчество» и «Конструктивно-модельная деятельность».

Общегрупповые занятия направлены на:

1. Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование.
2. Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка.
3. Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

Индивидуальные занятия направлены на:

1. Развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладение разными техниками изобразительной деятельности.

2. Формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности.

Уровни освоения программного материала

Художественное творчество

<i>Задачи</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Уровень освоения к концу года</i>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей: лепка, рисование, аппликация</i></p>	<p>Воспринимает красоту окружающего мира, в процессе восприятия предметов пользуется операциями анализа, сравнения, уподобления (на что похоже), установления сходства и различия предметов и их частей. Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей. Узнает произведения народного декоративно-прикладного искусства (Городец, Полохов-Майдан, Гжель). Умеет организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий. Работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет своё рабочее место в чистоте.</p> <p><i>Достижения в рисовании:</i> владеет композиционными умениями. Располагает предмет с учётом его пропорций. Владеет способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, фломастеры, кисти). Умеет смешивать краски для получения оттенков. Умеет регулировать нажим карандаша.</p> <p><i>Достижения в лепке:</i> Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Умеет лепить овощи, фрукты, посуду, фигуры животных, птиц, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Умеет пользоваться стеклой.</p> <p><i>Достижения в аппликации:</i> умеет резать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полоски. Умеет самостоятельно создавать из</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>

	<p>фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Воспринимает красоту окружающего мира. С помощью взрослого анализирует, сравнивает предметы и явления. Способен иногда делать собственные умозаключения. Умеет передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, не соблюдает пропорции в соотношении предметов и их частей. С помощью узнает произведения народного декоративно-прикладного искусства (Городец, Полохов-Майдан, Гжель).</p> <p>Умеет организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий, но выполняет работу по напоминанию со стороны взрослого. Работает активно, но не всегда аккуратно, неэкономно расходует материалы, не всегда сохраняет своё рабочее место в чистоте, убирает рабочее место с организующей помощью взрослого.</p> <p><i>Достижения в рисовании:</i> недостаточно владеет композиционными умениями. Владеет способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, фломастеры, кисти). Умеет смешивать краски для получения оттенков. Не регулирует нажим карандаша. Недостаточно самостоятелен при реализации художественного замысла.</p> <p><i>Достижения в лепке:</i> правильно владеет ножницами. Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Умеет лепить овощи, фрукты, посуду, фигуры животных, птиц, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Умеет пользоваться стекой.</p> <p><i>Достижения в аппликации:</i> с направляющей помощью режет бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, затрудняется преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полоски. Умеет по образцу создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>
--	---	---

	<p>Не всегда выражает желание рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, конструировать из строительного материала, бумаги и природного материала. Избирателен в выборе продуктивного действия. Испытывает затруднения в обследовании и изображении предметов. Не всегда правильно пользуется изобразительным материалом. Слабо владеет способами рисования, лепки, аппликации, конструирования, работы часто не соответствуют образцу. Все виды художественной деятельности выполняет только с организующей помощью.</p>	<p>Стартовый ЗУН не соответствуют возрастному уровню</p>
<p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i></p>	<p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в книжном уголке. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, общении со взрослым).</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений с помощью педагога, вносит в них собственные дополнения.</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Не всегда проявляет интерес к произведениям и правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Не соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.</p>	<p>Стартовый ЗУН не соответствуют возрастному уровню</p>

Конструктивно-модельная деятельность

Задачи	Компетенции	Уровень освоения к концу года
<p>Развитие продуктивной деятельности детей: лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Знает и называет основные детали строительного конструктора (кубик, кирпичик, призма, пластина, брусок), умеет использовать их с учетом конструктивных свойств, ориентируется в пространственном расположении деталей (сверху, снизу, сбоку, спереди, сзади), умеет выделять основные и характерные детали конструкций, умеет самостоятельно создавать постройки по образцу, по замыслу, по условию, по схеме. Может выполнять постройки из других видов конструктора - поролоновый, магнитный. Имеет начальные навыки конструирования из бумаги: умеет сгибать лист бумаги в разном направлении, совмещать стороны и углы, тщательно проглаживать сгибы. Умеет создавать предметы из природного и бросового материала по образцу, используя разные способы крепления деталей. Может применять полученные умения в свободной игровой деятельности и передавать свой опыт другим.</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Знает и называет основные детали строительного конструктора (кубик, кирпичик, призма, пластина, брусок), умеет использовать их с учетом конструктивных свойств, умеет выделять основные и характерные детали конструкций, с организующей помощью ориентируется в пространственном расположении деталей (сверху, снизу, сбоку, спереди, сзади), умеет самостоятельно создавать постройки по образцу, с помощью - по замыслу и по условию. Может выполнять постройки из других видов конструктора - поролоновый, магнитный. Имеет начальные навыки конструирования из бумаги: умеет сгибать лист бумаги в разном направлении, но плохо совмещает стороны и углы, слабо проглаживает сгибы. Умеет создавать предметы из природного и бросового материала по образцу, используя один из способов крепления деталей. Может</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>

	применять полученные умения в свободной игровой деятельности .	
	<p>Не всегда выражает желание рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, конструировать из строительного материала, бумаги и природного материала. Избирателен в выборе продуктивного действия. Испытывает затруднения в обследовании и изображении предметов. Не всегда правильно пользуется изобразительным материалом. Слабо владеет способами рисования, лепки, аппликации, конструирования, работы часто не соответствуют образцу. Все виды художественной деятельности выполняет только с организующей помощью.</p>	<p>Стартовый ЗУН не соответствуют возрастному уровню</p>

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(старшая группа компенсирующей направленности)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Сентябрь	1-3	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	4	Игрушки	Тема: «Петушок».	Тема: «Пирамидка»	Тема: «Чебурашка». Тема: «Моя любимая игрушка».	Тема: «Что можно построить из кубиков»
	5	Части тела	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Мойдодыр».	Тема: «Придумываю сны». Тема: «Я на прогулке».	Тема: «Человек» (плоскостной конструктор из различных форм)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Октябрь	1	Осень. Листопад	Тема: «Осенний букет».	Тема: «Грибы».	Тема: «Золотая осень» (первая часть). Тема: «Золотая осень» (вторая часть).	Тема: «Корзинка» (бумага)
	2	Овощи	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Заготовки на зиму».	Тема: «Осенний лес». Тема: «Морковка».	Тема: «Грядка» (плоскостной)
	3	Фрукты	Тема: «Виноград».	Тема: «Банка варенья для Карлсона».	Тема: «Яблочки в корзинке». Тема: «В саду созрели сливы».	Тема: «Лесенка» (магнитный конструктор)
	4	Овощи - фрукты	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Натюрморт».	Тема: «За что я люблю осень». Тема: «Картинка про осень».	Тема: «Ящики для урожая» (деревянный конструктор)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Ноябрь	1	Перелётные птицы	Тема: «Птичка» (по мотивам народных игрушек).	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Ласточка». Тема: «Птицы улетають».	Тема: «Птица» (оригами)
	2	Одежда и её части	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Мои перчатки».	Тема: «Идет дождь». Тема: «Мама в нарядном платье».	Тема: «Шкаф для одежды» (деревянный конструктор)
	3	Обувь и её части	Тема: «Сапожки для мишутки».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Хрустальная туфелька». Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать».	Тема: : «Сапоги» (плоскостной конструктор)
	4	Посуда	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Бокальчик».	Тема: «Подарок для Федоры». Тема: «Хохломская ложка».	Тема: «Кастрюля». (бумага)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Декабрь	1	Зима	Тема: «Снеговик».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «По стихотворению С.Есенина «Берёза»». Тема: «Разные снеговики».	Тема: «Ёлочки зимой» (оригами)
	2	Зимующие птицы	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Кормушка для птиц» (коллективная работа).	Тема: «Красные и синие птицы» (коллективная работа). Тема: «Птицы на ветках».	Тема: : «Кормушка» (картон)
	3	Домашние птицы	Тема: «Утята».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Гадкий утёнок». Тема: «Петушок – золотой гребешок».	Тема: «Птичий двор». (конструктор)
	4	Новый год. Зимние игры	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Приглашение на ёлку».	Тема: «Ели – большая и маленькая». Тема: «Новогодняя елка».	Тема: «Новогодние украшения» (картон, бумага)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
<i>Январь</i>	2	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	3	Продукты питания	Тема: «В хлебном магазине».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Пряник расписной». Тема: «Что мы купили в магазине».	Тема: «Магазин» (конструктор)
	4	Мой город	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Моя улица».	Тема: «Зимний парк». Тема: «Наш участок зимой».	Тема: «Улица» (конструктор)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Февраль	1	Дом и его части	Тема: «Бревенчатая избушка».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Дом, в котором я живу». Тема: «На селе построили разные дома».	Тема: «Теремок» (Конструктор)
	2	Мебель и её части	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Уютный диванчик».	Тема: «Три медведя».(1 занятие). Тема: «Три медведя» (2 занятие).	Тема: «Кровати для медведей» (поролон)
	3	Бытовые приборы	Тема: «Делаем телевизор».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Стиральная машина» Тема: «Люстра»	Тема: «Телевизор» (Картон)
	4	Защитники Отечества	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Галстук для папы».	Тема: «Портрет солдата». Тема: «Кем бы я хотел служить».	Тема: «Танк» (напольный конструктор)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Март	1	Женский праздник. Профессии мам	Тема: «Подарок для мамочки».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Весенний букет». Тема: «Прогулка с мамой».	Тема: Цветок (бумага)
	2	Детский сад. Профессии детского сада	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Спасибо нашим поварам!».	Тема: «Инструктор по физкультуре». Тема: «Кто работает в детском саду?».	Тема: «Наш сад» (разные виды конструктора)
	3	Дикие животные	Тема: «Рыжая лисичка».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Серый волк». Тема: «Медведь проснулся».	Тема: «Лиса» (оригами)
	4	Домашние животные	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Наши друзья».	Тема: «Мой щенок». Тема: по мотивам сказки «Кто сказал «Мяу»?»	Тема: «Собака» (поролоновый конструктор)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Апрель	1	Наземный транспорт	Тема: «Автомобиль».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Разноцветные автобусы». Тема: «Грузовик».	Тема: «Автобус» (напольный констр.)
	2	Воздушный транспорт	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Самолет в небе».	Тема: «Истребитель в облаках». Тема: «На большом воздушном шаре».	Тема: «Ракета» (крупный конструктор)
	3	Водный транспорт	Тема: «Плот».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Корабли на рейде». Тема: «Яхта».	Тема: «Лодка» (конструктор)
	4	Весна. Перелетные птицы	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Веточка в вазе».	Тема: «Подснежники». Тема: «Весенний дождь».	Тема: «Скворечник» (коробки)
	5	Деревья	Тема: «Дерево, которое я посадил».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Деревья в нашем дворе». Тема: «Ваза с веточками».	Тема: «Дерево» (бумага, картон)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Май	1	Рыбы	Индивидуальная работа по лепке.	Тема: «Чудо-рыба».	Тема: «Морское дно». Тема: «Кит».	Тема: «Аквариум» (картон, бумага, природный материал)
	2	Насекомые	Тема: «Бабочка красавица».	Индивидуальная работа по аппликации.	Тема: «Муха-Цокотуха». Тема: «Нарисуй своих любимых насекомых».	Тема: «Бабочка» (оригами)»
	3-4	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности воспитателя по разделу «Лепка» в старшей группе компенсирующей направленности
(1 занятие в две недели, всего - 16 занятий)

К-во часов	Тема	Цели и задачи
1	ИГРУШКИ Тема: «Петушок».	Цель: Научить лепить петушка из пластилина. Задачи: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки.
1	ОСЕНЬ. ЛИСТОПАД Тема: «Осенний букет».	Цель: Учить лепить листья из пластилина и создавать композицию. Задачи: Продолжать закреплять представление об осенних признаках, особенностях внешнего вида листьев осенью, сходстве; учить правильно передавать форму и расположение листов в букете, развивать умение пользоваться схемой в процессе практической части работы. Воспитывать умение анализировать свою работу и работы товарищей.
1	ФРУКТЫ Тема: «Виноград».	Цель: Учить лепить виноградины одинаковой величины, собирать их в гроздь. Задачи: Закреплять представление детей о фруктах, особенностях их внешнего вида. Учить правильно передавать форму и расположение ягод в грозди. Воспитывать умение анализировать свою работу.
1	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Птичка» (по мотивам народных игрушек).	Цель: Научить лепить фигуру птицы из пластилина. Задачи: Развивать эстетическое воспитание детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закрепить приемы лепки раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание, прищипывание.
1	ОБУВЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Сапожки для мишутки».	Цель: Научить лепить сапоги (одинаковой величины) из пластилина. Задачи: Учить изображать обувь, соблюдая пропорции, уметь соединять части путём промазывания, сглаживания мест соединения. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свою работу.
1	ЗИМА Тема: «Снеговик».	Цель: Научить лепить снеговика по частям. Задачи: Закреплять знания о зимних играх. Побуждать развернуто высказываться о своей работе и работах товарищей. Закреплять прием лепки (раскатывание).
1	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ Тема: «Утята».	Цель: Научить детей лепить утёнка из целого куска пластилина. Задачи: Учить детей создавать образ птицы. Закрепить умение лепить фигуру птицы по частям, используя разные приёмы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения.
1	ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Тема: «В хлебном магазине».	Цель: Научить передавать форму хлебобулочных изделий. Задачи: Развивать у детей умение придумывать содержание, передавать образы хлебобулочных изделий, уметь пользоваться стекой.

1	ДОМ И ЕГО ЧАСТИ Тема: «Бревенчатая избушка».	Цель: Научить лепить избушку из пластилина. Задачи: Учить детей создавать выразительный образ избушки. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорции; воспитывать аккуратность.
1	БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ Тема: «Делаем телевизор».	Цель: Закрепить умение создавать прямоугольную форму из цельного куска пластилина. Задачи: Развивать у детей интерес к созданию знакомого образа из пластилина, учить передавать фигурку из целого куска, использовать разнообразные приемы лепки.
1	ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК. Тема: «Подарок для мамочки».	Цель: Учить создавать подарки своими руками. Задачи: Воспитывать у детей любовь и заботу о маме, бабушке, вызывать желание порадовать их подарком, учить использовать полученные умения в различных видах изобразительной деятельности.
1	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ Тема: «Рыжая лисичка».	Цель: Учить лепить фигуру животного по частям. Задачи: Продолжать знакомить детей с дикими животными, учить создавать образ лисы по образцу педагога, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Учить работать с пластилином: аккуратно соединять части путем примазывания и сглаживания. Развивать творческие способности.
1	НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Автомобиль».	Цель: Учить передавать форму основной части автомобиля и дополнительных частей. Задачи: Продолжать развивать умение изображать предмет по представлению, закрепить комбинированный способ лепки, закрепить умение правильно передавать части предмета, их форму, относительную величину, отрабатывать навыки работы пальцами для передачи формы и характерных деталей.
1	ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Плот».	Цель: Учить детей создавать образа плота. Задачи: Продолжать развивать умение изображать предмет по представлению; закрепить комбинированный способ лепки; закрепить умение правильно передавать части предмета; отрабатывать навыки работы пальцами для передачи формы и характерных деталей.
1	ДЕРЕВЬЯ Тема: «Дерево, которое я посадил».	Цель: Учить детей лепить дерево, правильно передавая форму его частей. Задачи: Учить выполнять в лепке строение дерева, развивать творчество, инициативу. Формировать умение детей работать с пластилином, передавать форму, строение, характерные черты дерева. Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, расплющивания. Воспитывать желание заботиться о природе.
1	НАСЕКОМЫЕ Тема: «Бабочка красавица».	Цель: Учить создавать полуобъемное изображение. Задачи: Учить детей задумывать содержание своей лепки (узор крыльев), передавать простое движение насекомого, правильное соотношение по величине отдельных предметов и частей в предмете. Закреплять умение доводить задуманное до конца. Развивать творчество детей.

**Тематическое планирование организованной образовательной
деятельности воспитателя по разделу «Рисование» в старшей группе
компенсирующей направленности
(2 занятия в неделю, всего - 60 занятий)**

К-во часов	Тема	Цели и задачи
1	ИГРУШКИ Тема: «Чебурашка».	Цель: Учить создавать образ сказочного персонажа. Задачи: Учить детей создавать образ любимой игрушки: передавать форму головы, тела и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом.
1	ИГРУШКИ Тема: «Моя любимая игрушка».	Цель: Учить передавать особенности изображаемого предмета. Задачи: Учить детей работать по образцу, дополняя работу собственными деталями. Развивать воображение, творческий потенциал.
1	ЧАСТИ ТЕЛА Тема: «Придумываю сны».	Цель: Учить отражать в рисунке впечатления. Задачи: Развивать воображение детей, память. Продолжать учить более точно передавать состояние предмета, расположение частей, деталей, их форму. Отрабатывать умение легко нажимать на карандаш, не выходить за контур, закрашивать без пробелов.
1	ЧАСТИ ТЕЛА Тема: «Я на прогулке».	Цель: Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Задачи: Закрепить умение задумывать содержание своего рисунка, передавая свое представление о досуге. Закрепить умение рисовать фигуру человека, правильно передавая части тела, их форму, пропорции, простые движения рук, ног, туловища.
1	ОСЕНЬ. ЛИСТОПАД Тема: «Золотая осень» (1 часть).	Цель: Учить передавать красоту природы в рисунке. Задачи: Закрепить представление об осени, ее признаках; познакомить с понятием «пейзаж»; учить изображать в рисунке деревья в осеннем наряде, закрепить части дерева.
1	ОСЕНЬ. ЛИСТОПАД Тема: «Золотая осень» (2 часть).	Цель: Продолжать учить передавать красоту природы в рисунке. Задачи: Учить изображать крону деревьев разными способами (примакиванием, по сырому, щетинной кистью); закрепить правила работы с акварелью, кистью; воспитывать интерес к изменениям в окружающей природе.
1	ОВОЩИ Тема: «Осенний лес».	Цель: Учить рисовать деревья, лес. Задачи: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать различные деревья. Закреплять приемы работы кистью и красками.
1	ОВОЩИ Тема: «Морковка».	Цель: Учить создавать образ морковки. Задачи: Учить передавать форму и характерные особенности морковки по ее описанию в загадках.
1	ФРУКТЫ Тема: «Яблочки в корзинке».	Цель: Учить создавать композицию. Задачи: Закрепить название частей фрукта; закрепить умение рисовать яблоко красками, соблюдая последовательность, правильно передавая части предмета, их форму, расположение; закрепить правила работы кистью и красками; воспитывать аккуратность.

1	ФРУКТЫ Тема: «В саду созрели сливы».	Цель: Учить рисовать фруктовое дерево. Задачи: Учить детей рисовать развесистые деревья. Закреплять умение рисовать красками. Воспитать эстетическое воспитание.
1	ОВОЩИ И ФРУКТЫ Тема: «За что я люблю осень».	Цель: Учить отражать в рисунке состояние погоды. Задачи: Закрепить умение задумывать содержание своего рисунка, закрепить правила работы простым и цветными карандашами.
1	ОВОЩИ И ФРУКТЫ Тема: «Картинка про осень».	Цель: Учить передавать свои впечатления об осени в рисунке. Задачи: Учить детей отображать в рисунке впечатления, полученные осенью, рисовать различные деревья, кусты. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа.
1	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Ласточка».	Цель: Учить рисовать птицу, соблюдая пропорции. Задачи: Продолжать закреплять представление детей о профессии художника-иллюстратора; учить передавать в рисунке образ маленькой птицы, используя выразительные средства (линию, штрих, цвет); закрепить умение рисовать гуашью, смешивать светлые оттенки на палитре.
1	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Птицы улетают».	Цель: Учить передавать образ птицы в полёте. Задачи: Развивать у детей замысел, передавать свои впечатления, использовать различные приемы рисования кистью (всей кистью, концом, примакиванием, закрашиванием в одном направлении).
1	ОДЕЖДА И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Идет дождь».	Цель: Познакомить детей с техникой «по-мокрому». Задачи: учить детей образному отражению в рисунках впечатлений от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.
1	ОДЕЖДА И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Мама в нарядном платье».	Цель: Учить рисовать фигуру человека. Задачи: Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине.
1	ОБУВЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Хрустальная туфелька».	Цель: Учить изображать обувь. Задачи: Тренировать умение аккуратно обводить по точкам, раскрашивать, не выходя за линию, правильно держать руку и карандаш при работе.
1	ОБУВЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать».	Цель: Учить самостоятельно задумывать сюжет рисунка. Задачи: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.
1	ПОСУДА Тема: «Подарок для Федоры».	Цель: Учить симметрично наносить узор на тарелку. Задачи: Учить детей расписывать тарелки. Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество детей.
1	ПОСУДА Тема: «Хохломская ложка».	Цель: Продолжать знакомить детей с народным творчеством. Задачи: Продолжаем закреплять части посуды. Начинаем знакомить детей с хохломскими узорами. Закрепляем технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

1	ЗИМА Тема: «По стихотворению С.Есенина «Берёза»».	Цель: Учить передавать в рисунке картину зимы. Задачи: Закреплять умение передавать впечатления от стихотворения. Учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение.
1	ЗИМА Тема: «Разные снеговики».	Цель: Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета. Задачи: Уточнить свойство снега. Учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы. Побуждать передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние.
1	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ Тема: «Красные и синие птицы» (коллект. работа).	Цель: Учить намечать силуэт изображаемого предмета. Задачи: Учить детей передавать образ птиц (форму головы, туловища, хвоста), соблюдая относительную величину. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе.
1	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ Тема: «Птицы на ветках».	Цель: Продолжать учить передавать образ птицы. Задачи: Продолжать развивать умение передавать в рисунке несложный сюжет; закрепить умение рисовать фигуру птицы, правильно передавая форму, расположение частей, относительную величину, несложные движения головы, хвоста, крыльев; закрепить технику рисования гуашью.
1	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ Тема: «Гадкий утёнок».	Цель: Учить передавать в рисунке образ сказки. Задачи: Развивать интерес к книжной иллюстрации, учить рисовать фигуру птицы в разном положении, закрепить приемы рисования по-сырому.
1	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ Тема: «Петушок – золотой гребешок».	Цель: Учить изображать петуха, учитывая его особенности. Задачи: Закреплять представление о домашних птицах. Побуждать рассказывать о своей работе. Воспитывать любовь к домашним птицам. Учить рисовать петуха, используя геометрические формы (треугольник, прямоугольник, круг)
1	НОВЫЙ ГОД. ЗИМНИЕ ИГРЫ Тема: «Ели – большая и маленькая».	Цель: Учить располагать изображения на широкой полосе. Задачи: Закрепить представление о внешнем виде деревьев в зимнем уборе. Учить располагать на широкой полосе деревья, растущие далеко и близко. Учить передавать различие между старыми и молодыми елями в высоте, окраске и строении.
1	НОВЫЙ ГОД. ЗИМНИЕ ИГРЫ Тема: «Новогодняя елка».	Цель: Учить создавать в рисунке образ ёлки, находить красивое композиционное решение. Задачи: Учить создавать на рисунке образ нарядной ёлки. Закреплять умение смешивать гуашь на палитре, создавая оттенки цветов.
1	ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Тема: «Пряник расписной».	Цель: Продолжать знакомить детей с народным искусством. Задачи: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.
1	ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Тема: «Что мы купили в магазине».	Цель: Учить изображать продукты питания, учитывая их особенности. Задачи: Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать цвет и размер бумаги, краски или карандаши. Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество детей.

1	МОЙ ГОРОД Тема: «Зимний парк».	Цель: Развивать эстетическое воспитание. Задачи: Воспитывать у детей любовь к природе. Желание передавать ее красоту в рисунке, учить сравнивать разные способы изображения (живописный, графический и силуэтный).
1	МОЙ ГОРОД Тема: «Наш участок зимой».	Цель: Учить передавать в рисунке красоту природы. Задачи: Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кустарников на участке детского сада, передавать соотношение предметов по величине.
1	ДОМ И ЕГО ЧАСТИ Тема: «Дом, в котором я живу».	Цель: Научить изображать многоэтажный дом. Задачи: Учить передавать в рисунке строение, части многоэтажного дома, их форму, расположение, относительную величину; познакомить с приемами рисования окон флейцевой кистью, в соответствии с расположением этажей дома; поощрять дополнение рисунка деталями (деревья, солнце и т.д.).
1	ДОМ И ЕГО ЧАСТИ Тема: «На селе построили разные дома».	Цель: Учить изображать дома, соблюдая пропорции его частей. Задачи: Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).
1	МЕБЕЛЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Три медведя».(1 занятие).	Цель: Учить передавать сказочный сюжет в рисунке. Задачи: Продолжать учить задумывать содержание своего рисунка, закрепить умение рисовать разную мебель, правильно передавая части, их форму, различие по величине; закрепить умение располагать предметы по всему листу.
1	МЕБЕЛЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Три медведя».(2 занятие).	Цель: Учить передавать сказочный сюжет в рисунке. Задачи: Продолжить учить создавать в рисунке образ сказочных героев – трех медведей, закрепить умение рисовать фигуры медведей разной величины, правильно передавая части тела, их форму, расположение.
1	БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ Тема: «Стиральная машина».	Цель: Закреплять умение рисовать геометрические фигуры. Задачи: Продолжать учить детей работать по схеме. Дополнять работу собственными деталями. Развивать воображение, творческий потенциал.
1	БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ Тема: «Люстра».	Цель: Учить рисовать люстру с лампочками. Задачи: Закрепить умение рисовать люстру красками, соблюдая последовательность, правильно передавая части предмета, их форму, расположение; закрепить правила работы кистью и красками; воспитывать аккуратность.
1	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Тема: «Портрет солдата».	Цель: Учить передавать образ война. Задачи: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, индивидуально. Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

1	<p>ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА</p> <p>Тема: «Кем бы я хотел служить».</p>	<p>Цель: Учить переносить свои мечты на бумагу, посредством рисунка.</p> <p>Задачи: Закрепить умение задумывать содержание своего рисунка, закрепить умение рисовать фигуру человека, правильно изображая части тела, их форму, расположение. Передавать характерные особенности формы разных родов войск. Закрепить умение выполнять контур предмета простым карандашом. Закрепить технику рисования цветными карандашами.</p>
1	<p>ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК. ПРОФЕССИИ МАМ</p> <p>Тема: «Весенний букет».</p>	<p>Цель: Учить создавать образ весеннего цветка.</p> <p>Задачи: Закрепить представления о признаках весны. Учить создавать в рисунке образ нежного весеннего цветка – подснежника, правильно передавая части, их форму, расположение, цвет. Закреплять умение смешивать светлые оттенки на палитре, красиво располагать изображение на листе, соблюдать последовательность рисования.</p>
1	<p>ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК. ПРОФЕССИИ МАМ</p> <p>Тема: «Прогулка с мамой».</p>	<p>Цель: Учить рисовать фигуры людей в движении.</p> <p>Задачи: Закрепить представление детей о пейзаже. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, передавая картину весенней природы, признаки весны. Закрепить умение располагать предметы многопланово, соблюдая пропорции.</p>
1	<p>ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА</p> <p>Тема: «Инструктор по физкультуре».</p>	<p>Цель: Учить дополнять рисунок необходимыми деталями.</p> <p>Задачи: Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным.</p>
1	<p>ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА</p> <p>Тема: «Кто работает в детском саду?».</p>	<p>Цель: Учить самостоятельно передавать выбранный образ.</p> <p>Задачи: Закрепить знание о различных профессиях. Учить выделять характерные особенности. Учить аккуратно закрашивать, давая краске подсохнуть, закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски.</p>
1	<p>ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ</p> <p>Тема: «Серый волк».</p>	<p>Цель: Учить передавать образ хищного животного.</p> <p>Задачи: Закреплять знание частей животного. Воспитывать любовь к диким животным. Учить рисовать волка используя геометрические формы.</p>
1	<p>ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ</p> <p>Тема: «Медведь проснулся».</p>	<p>Цель: Продолжать учить намечать силуэт животного на четырёх лапах.</p> <p>Задачи: Учить детей передавать выразительный образ путём передачи характерных особенностей внешнего облика. Совершенствовать технические умения и навыки работы кистью и красками. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</p>
1	<p>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</p> <p>Тема: «Мой щенок».</p>	<p>Цель: Учить рисовать щенка.</p> <p>Задачи: Закреплять представление о домашних животных. Побуждать рассказывать о своей работе. Воспитывать любовь к животным. Учить рисовать щенка, используя геометрические формы (квадрат, прямоугольник, круг).</p>

1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ Тема: по мотивам сказки «Кто сказал «Мяу»?»	Цель: Учить изображать героя мультфильма. Задачи: Закрепить знание понятия «домашние животные», их представителей. Закрепить умение рисовать домашних животных. Учить рисовать персонажи, объединяя их общим содержанием.
1	НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Разноцветные автобусы».	Цель: Учить детей изображать общественный транспорт. Задачи: Развивать умение более точно изображать в рисунке строение предмета, закрепить умение сначала рисовать более крупные части, затем мелкие. Закрепить умение выполнять контур предмета простым карандашом, соблюдая силу нажима, закрашивать цветными не выходя за контур.
1	НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Грузовик».	Цель: Учить изображать грузовой транспорт. Задачи: Продолжать учить рисовать с натуры, более точно передавать состояние предмета, расположение частей, деталей, их форму. Отрабатывать умение легко нажимать на карандаш, не выходить за контур, закрашивать без пробелов.
1	ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Истребитель в облаках».	Цель: Учить изображать самолёт в небе. Задачи: Учить и расширять представление детей о строении самолета – фюзеляж, крылья, хвост, иллюминаторы, кабина пилотов, двигатели; закрепить умение рисовать предмет, правильно передавая форму и расположение частей, их относительную величину; закрепить правила рисования гуашью.
1	ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «На большом воздушном шаре».	Цель: Учить создавать яркие, красочные рисунки. Задачи: Вызвать интерес к рисованию фантазийных воздушных шаров. Развивать творческое воображение, чувство света и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные).
1	ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Корабли на рейде».	Цель: Учить изображать предметы на переднем и заднем планах. Задачи: Закреплять умение изображать в рисунке несложный сюжет; располагать предметы двух планов (ближе, дальше); правильно передавать строение предмета; закрепить технику рисования гуашью.
1	ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Яхта».	Цель: Учить изображать водный транспорт. Задачи: Развивать умение более точно изображать в рисунке строение предмета; закрепить умение выполнять контур предмета простым карандашом, соблюдая силу нажима; закрашивать цветными карандашами, не выходить за контур, закрашивать без пробелов.
1	ВЕСНА. ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Подснежники».	Цель: Учить любоваться красотой природы. Задачи: Закрепить представление о признаках весны; учить создавать в рисунке образ нежного весеннего цветка – подснежника, правильно передавая части, их форму, расположение, цвет. Закреплять умение смешивать светлые оттенки на палитре; соблюдать последовательность рисования.
1	ВЕСНА. ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Весенний дождь».	Цель: Развивать чувство цвета. Задачи: Развивать у детей интерес к окружающему миру, учить представлять явления природы доступными изобразительными средствами, ритмичными линиями рисовать дождик, изображать фигурки людей с яркими зонтиками.

1	<p>ДЕРЕВЬЯ</p> <p>Тема: «Деревья в нашем дворе».</p>	<p>Цель: Закреплять умение передавать форму дерева.</p> <p>Задачи: Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (берёза, дуб, ива, осина), цвет; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами.</p>
1	<p>ДЕРЕВЬЯ</p> <p>Тема: «Ваза с веточками».</p>	<p>Цель: Учить рисовать натюрморт.</p> <p>Задачи: Закрепить понятие натюрморта; закрепить умение рисовать предметы с натуры, правильно передавая строение веток – толщину, направление, расположение почек и листочков, форму вазы, цвет; закрепить различные приемы работы кистью и красками.</p>
1	<p>РЫБЫ</p> <p>Тема: «Морское дно».</p>	<p>Цель: Учить равномерно заполнять пространство рисунка деталями.</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к рисованию подводного мира. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.</p>
1	<p>РЫБЫ</p> <p>Тема: «Кит».</p>	<p>Цель: Учить передавать образ морского животного.</p> <p>Задачи: Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к морскому миру.</p>

**Тематическое планирование организованной образовательной
деятельности воспитателя по разделу «Аппликация» в старшей группе
компенсирующей направленности
(1 занятие в две недели, всего - 15 занятий)**

К-во часов	Тема	Цели и задачи
1	<p>ЧАСТИ ТЕЛА</p> <p>Тема: «Мойдодыр».</p>	<p>Цель: Учить детей создавать образ Мойдодыра из прямоугольных форм.</p> <p>Задачи: Воспитывать аккуратность, опрятность. Продолжать учиться пользоваться кистью, клеем. Ориентироваться на листе бумаги.</p>
1	<p>ОВОЦИ</p> <p>Тема: «Заготовки на зиму».</p>	<p>Цель: Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы.</p> <p>Задачи: Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>
1	<p>ОВОЦИ И ФРУКТЫ</p> <p>Тема: «Натюрморт».</p>	<p>Цель: Учить создавать натюрморты.</p> <p>Задачи: закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие овощи и фрукты по частям.</p>
1	<p>ОДЕЖДА И ЕЁ ЧАСТИ</p> <p>Тема: «Мои перчатки».</p>	<p>Цель: Учить вырезать изображение по сложному контуру.</p> <p>Задачи: Развивать умение задумывать узор в соответствии с умениями и навыками, которыми владеет ребёнок. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать изображения.</p>
1	<p>ПОСУДА</p> <p>Тема: «Бокальчик».</p>	<p>Цель: Учить создавать образ бокала.</p> <p>Задачи: Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p>
1	<p>ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</p> <p>Тема: «Кормушка для птиц» (коллективная работа).</p>	<p>Цель: Учить передавать образ кормушки.</p> <p>Задачи: Закрепить знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по каской, аккуратного пользования ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.</p>
1	<p>НОВЫЙ ГОД. ЗИМНИЕ ИГРЫ</p> <p>Тема: «Приглашение на ёлку».</p>	<p>Цель: Создать праздничное настроение.</p> <p>Задачи: Упражнять в делении листа на 2 части. Закрепить знание гостевого этикета. Учить составлять аппликативный рисунок пригласительного билета. Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной вдвое.</p>
1	<p>МОЙ ГОРОД</p> <p>Тема: «Моя улица».</p>	<p>Цель: Учить создавать образ городской улицы.</p> <p>Задачи: Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома), разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне, уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива.</p>
1	<p>МЕБЕЛЬ И ЕЁ ЧАСТИ</p> <p>Тема: «Уютный диванчик».</p>	<p>Цель: Учить создавать образ дивана по частям.</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей вырезывать изображения симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.</p>

		Развивать зрительно-двигательную деятельность. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
1	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Тема: «Галстук для папы».	Цель: Вызывать у детей желание делать подарки своими руками. Задачи: Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстуков из цветной бумаги для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений.
1	ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА Тема: «Спасибо нашим поварам!».	Цель: Знакомить детей с профессией повара. Задачи: Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ человека. Самостоятельно оформлять работу с помощью мелких деталей. Развивать чувство формы и композиционные умения.
1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ Тема: «Наши друзья».	Цель: Учить создавать образ животного. Задачи: Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать (по желанию) некоторые виды домашних животных (кошка, собака).
1	ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Самолет в небе».	Цель: Учить создавать образ самолёта из геометрических фигур. Задачи: Учить детей создавать выразительный образ самолета в небе, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Развивать чувство формы и композиции.
1	ВЕСНА. ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Веточка в вазе».	Цель: Учить использовать вату в создании картины. Задачи: Развивать замысел, учить детей передавать форму предмета (вазу) путем вырезывания симметричной формы из бумаги (сложенной вдвое), листьев из полоски (сложенной в несколько раз), сравнивать изображение, выполненное в рисунке, с аппликативным.
1	РЫБЫ Тема: «Чудо-рыба».	Цель: Учить создавать образ рыбы по частям. Задачи: Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ рыбы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенные вдвое. Развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.

Тематическое планирование организованной образовательной деятельности воспитателя по разделу «Конструирование» в старшей группе компенсирующей направленности
(1 занятие в неделю, всего - 30 занятий)

К-во часов	Тема	Цели и задачи
1	ИГРУШКИ Тема: «Что можно построить из кубиков».	Учить детей строить пирамиды разной высоты используя набор конструктора; учить группировать предметы по общим признакам закреплять название деталей конструктора; развивать умение ориентироваться в пространстве (за, перед, слева, справа).
1	ЧАСТИ ТЕЛА Тема: «Человек» (плоскостной конструктор из различных форм).	Учить детей конструированию из плоскостных геометрических форм; учить передавать простые движения рук и ног (поднятая рука, согнутая нога и т.п.); закреплять умение различать геометрические формы (круг, овал, треугольник, квадрат); учить группировать предметы по общим признакам; развивать моторику рук.
1	ОСЕНЬ. ЛИСТОПАД Тема: «Корзинка» (бумага).	Познакомить детей с конструированием из бумаги в технике оригами; закрепить общие понятия о бумаге, её свойствах; показать приёмы складывания прямоугольного листа бумаги пополам, вертикали и горизонтали; показать новый способ изготовления игрушек из бумаги
1	ОВОЦИ Тема: «Грядка» (плоскостной).	Закреплять умение конструировать на плоскости; продолжать учить группировать предметы по общим признакам; закреплять геометрические формы; развивать воображение, умение группировать предметы по общим признакам
1	ФРУКТЫ Тема: «Лесенка для сбора фруктов» (магнитный конструктор).	Познакомить детей с новым видом конструктора; учить детей собирать из магнитного конструктора длинную и короткую лесенку, последовательно соединяя элементы конструктора; закреплять умение работать по образцу педагога; развивать внимание, мелкую моторику.
1	ОВОЦИ И ФРУКТЫ Тема: «Заборчики для огорода и сада» (деревянный конструктор).	Учить детей строить по образцу и показу воспитателя. Закрепить название деталей конструктора – брусок, кирпичик, цилиндр. Показать новый способ постройки заборчика, по разному располагая детали конструктора. Упражнять в огораживании небольших пространств. Развивать умение ориентироваться в пространстве.
1	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Птица» (оригами).	Продолжать знакомить детей с искусством оригами. Закреплять приемы складывания квадратного листа по горизонтали, вертикали, горизонтали. Учить ориентироваться на листе бумаги, делая игрушки своими руками, использовать их в играх; находить сходство бумажной игрушки с объектами природы. Расширять знания о птицах. Развивать у детей творчество, художественную и конструктивную деятельность.
1	ОДЕЖДА И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Шкаф для одежды» (дерев. конструктор).	Учить работать по схеме. Познакомить с детей с пластиной. Закреплять знания о мебели, ее частях. Упражнять в умении делать перекрытия, в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа). Развивать конструктивное мышление.

1	ОБУВЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Сапоги» (плоскостной конструктор).	Упражнять детей в плоскостном моделировании, умении создавать целостный образ предмета из частей (из треугольников). Закреплять умение работать по рисунку (схеме). Развивать умение ориентироваться на плоскости.
1	ПОСУДА Тема: «Кастрюля». (бумага).	Продолжать знакомить детей с художественным конструированием в технике оригами. Знакомить с пластическими свойствами бумаги, её фактурой и разнообразием видов; закреплять приемы складывания бумаги, тщательно проглаживать сгибы. Уточнять знания о посуде. Развивать воображение.
1	ЗИМА Тема: «Ёлочки зимой» (оригами).	Учить детей изготовлению модульных игрушек из двух квадратов. Учить мастерить поделки из бумаги, используя знакомые приёмы складывания, закрепляя умение и навыки складывания квадрата. Развивать желание украшать готовую игрушку. Совершенствовать умение работать в группе.
1	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ Тема: «Кормушка» (брос. материал)	Учить детей изготавливать предмет из бросового материала (коробка из-под сока), обрезая ее до нужной высоты, проделывать отверстия с помощью педагога, продевать веревочки, завязывать узелки. Развивать мелкую моторику. Вызывать желание заботиться о птицах зимой.
1	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ Тема: «Птичник». (конструктор).	Учить конструировать здание по представлению, передавая его характерные особенности (узкое, длинное, с окошками под крышей, с одним центральным входом). Закреплять умение делать перекрытия, создавать прочную постройку. Развивать умение работать в паре, договариваться.
1	НОВЫЙ ГОД. ЗИМНИЕ ИГРЫ Тема: «Новогодние украшения»	Учить изготовлению игрушек для украшения ёлки. Продолжать знакомить с разными видами бумаги. Развивать умение работать в группе, добиваясь поставленной цели. Учить делать игрушки, четко выполняя инструкцию педагога. Создать хорошее настроение в ожидании Нового года.
1	ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ Тема: «Магазин» (напольный конструктор).	Учить строить здание магазина, по замыслу используя мягкий и деревянный напольный конструктор. Учить работать коллективно, распределяя обязанности (каждый строит свою часть магазина) в соответствии с замыслом. Учить анализировать результат своей работы.
1	МОЙ ГОРОД Тема: «Улица» (конструктор).	Учить детей конструировать по представлению, создавая коллективную композицию. Закрепить знания о назначении зданий (жилой дом, магазин и т.д.). Закреплять умение строить прочные сооружения, используя разные детали конструктора. Развивать пространственные представления.
1	ДОМ И ЕГО ЧАСТИ Тема: «Теремок» (крупный конструктор).	Учить детей строить многоэтажный дом из крупного конструктора. Закрепить части дома (фундамент, пол, стены, потолок, крыша). Упражнять в умении использовать пластины для перекрытий дома. Развивать конструкторские навыки. Способствовать игровому общению.
1	МЕБЕЛЬ И ЕЁ ЧАСТИ Тема: «Кровати для медведей» (поролон).	Познакомить детей с новым видом конструктора из поролона. Закрепить части представление о мебели и ее частях (ножки, лежак, спинки). Учить правильно скреплять части зубочисткой, закрепить правила безопасности. Развивать моторику рук, интерес к нетрадиционному конструированию.

1	БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ Тема: «Телевизор» (картон).	Продолжать учить изготовлению модульных игрушек. Продолжать развивать интерес к игрушкам, сделанным своими руками. Учить работать с картоном по готовым выкройкам, делать надрезы по сплошным линиям, сгибать по пунктирным линиям. Учить использовать в работе операционную схему. Воспитывать аккуратность.
1	ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Тема: «Танк» (напольный конструктор).	Закрепить знания детей о военной технике. Учить детей строить танк из крупного конструктора, соблюдая последовательность и правильно располагая его части (гусеницы, корпус, пушка). Продолжать развивать умение работать коллективно, способствовать дружескому общению.
1	ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК. ПРОФЕССИИ МАМ Тема: Цветок (бумага).	Повышать интерес к деятельности через новую форму работы – изготовление подарка для мамы. Учить изготовлению цветов и листьев в технике оригами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, поощрять самостоятельность. Воспитывать любовь и чувство уважения к дорогим людям.
1	ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ ДЕТСКОГО САДА Тема: «Наш сад» (разные виды конструктора).	Учить детей строить здание детского сада, организовывать пространство для конструирования, планировать свою деятельность. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Закреплять названия деталей конструктора. Развивать конструкторские способности, пространственное мышление.
1	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ Тема: «Лиса» (оригами).	Учить изготовлению модульной игрушки из трёх квадратов. Закреплять знание о свойствах бумаги. Закреплять приёмы складывания квадрата, умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить работать по схеме, и словесной инструкции педагога. Воспитывать заботливое отношение ко всему живому, расширяя знания о диких животных. Развивать сообразительность и творчество.
1	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ Тема: «Собака» (поролоновый конструктор).	Продолжать прививать интерес к нетрадиционным видам конструирования. Учить сооружать собаку из поролонового конструктора, правильно подбирая детали для ее частей и аккуратно скрепляя их зубочистками. Развивать воображение, конструктивные способности, моторику рук.
1	НАЗЕМНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Автобус» (крупный конструктор).	Дать детям представление о наземном транспорте, упражнять в его конструировании. Учить работать по образцу, преобразовывать конструкцию по заданному условию. Закрепить строительную деталь – цилиндр и его свойства, учить сравнивать его с бруском, находя сходства и отличия. Развивать умение анализировать постройку.
1	ВОЗДУШНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Ракета» (крупный конструктор).	Дать детям обобщенное представление о космическом транспорте, что у ракеты есть корпус, нос, боковые части. Упражнять в конструировании ракет по схемам, в придумывании вариантов построек. Развивать умение планировать последовательность строительства, пространственные представления.
1	ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ Тема: «Лодка» (конструктор).	Дать детям представление о различных видах водного транспорта, предложить построить лодку из деревянного конструктора. Учить анализировать образец, правильно выделять части лодки (нос, корма, днище, сидения).

		Упражнять в планировании деятельности. Развивать способность к зрительному анализу.
1	ВЕСНА. ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ Тема: «Скворечник» (конструктор).	Закрепить представление о домике для птиц – скворечник. Учить строить скворечник, используя подходящие детали для разных частей скворечника (пол, жердочка, отверстие, потолок, стенки, крыша). Закрепить название деталей конструктора. Упражнять в конструировании по уменьшенным чертежам. Уточнять пространственные понятия. Развивать умение анализировать постройку.
1	ДЕРЕВЬЯ Тема: Дерево» (бумага, картон).	Предложить изготовить деревья для настольного театра. Закрепить умение изготавливать игрушки из нескольких частей. Закрепить приемы складывания «многослойного треугольника». Учить изготавливать ствол, накручивая бумагу на твердую основу (карандаш). Закрепить умение использовать в работе операционную схему. Повышать интерес к занятиям через игру. Воспитывать любовь к природе.
1	РЫБЫ Тема: «Аквариум» (картон, бумага, природный материал).	Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Закрепить навык работы в группе, способность действовать сообща, договариваться. Упражнять детей в свободном выборе цвета бумаги и в выборе природного материала. Закрепить умение складывать конструкции из бумаги, добиваясь желаемого результата. Расширять знания об окружающем мире. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим.

**Перспективное планирование работы воспитателей старшей группы
компенсирующей направленности в рамках взаимодействия со
специалистами**

Сентябрь

Вид работы	1 неделя Диагностика	2 неделя Диагностика	3 неделя лексическая тема: Игрушки	4 неделя лексическая тема: Части тела
Развитие игровых умений и навыков	Диагностика	Диагностика	ИЭ ПГ Речь и движение: С.Маршак «Мяч» Сюжетно-ролевая игра: Семья	ИЭ ПГ Речь и движение: А. Барто «Девочка чумазая» Сюжетно-ролевая игра: Семья утром
Формирование грамматических категорий	Диагностика	Диагностика	Называние разных «слов-предметов» по лексической теме	«Называние разных «слов-предметов» по лексической теме
Развитие связной речи	Диагностика	Диагностика	Оветы на вопросы по сюжетной картине. Предложения из 2-3х слов.	Оветы на вопросы по сюжетной картине. Предложения из 2-3х слов.
Формирование временных понятий	Диагностика	Диагностика	Части суток. Игра-энергизатор «Тук-тук-тук»	Части суток. Игра-энергизатор «Тук-тук-тук»
Чтение художественных произведений	Диагностика	Диагностика	Я. Тайц «Карандаш» В.Карасёва «Зайчик» В.Осева «Сторож» Н.Теплоухова «Барабанщик»	В.Сутеев «Умелые руки» Е. Пермяк «Про нос и язык» Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»

Октябрь

Вид работы	1 неделя лексическая тема: Осень. Листопад	2 неделя лексическая тема: Овощи	3 неделя лексическая тема: Фрукты	4 неделя лексическая тема: Овощи - фрукты
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: Н.Нищева «Листья» Сюжетно-ролевая игра: Семья на прогулке	ИЭ ПГ Речь и движение: считалка «Овощи» Сюжетно-ролевая игра: Овощной магазин	ИЭ ПГ Речь и движение: Н.Нищева «Компот» Сюжетно-ролевая игра: Магазин Продуктов	ИЭ ПГ Речь и движение: Н.Нищева «Урожай» Сюжетно-ролевая игра: Магазин
Формирование грамматических категорий	Называние разных «слов-действий» по лексической теме	Множественное число существительных Им.п.	Множественное число существительных Им.п.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных
Развитие связной речи	Придумывание предложений по сюжетной картинке и опорному вопросу	Придумывание предложений по круговой схеме рассказа-описания об осени	Придумывание предложений по предметной картинке	Придумывание предложений по сюжетной картинке без опорного вопроса.
Формирование временных понятий	Признаки осени. Игра-энергизатор «Бывает-не бывает»	Части суток. Игра-энергизатор «Тук-тук-тук»	Признаки осени. Игра-энергизатор «Бывает-не бывает»	Части суток. Игра-энергизатор «Хлопни-топни-прыгни»
Чтение художественных произведений	Н.Сладков «Осень на пороге» М.Пришвин «Последние грибы» К.Ушинский «Четыре желания»	Сказка «Репка» Я.Тайц «Послушный дождик» Л.Воронкова «Морковное семечко»	Л.Толстой «Косточка» Е.Буков «Яблоко» В.Сутеев «Под грибом»	В.Сутеев «Яблоко» В.Сутеев «Мешок яблок» Киргизская сказка «Лиса и муравей»

Ноябрь

Вид работы	1 неделя лексическая тема: Отлёт птиц.	2 неделя лексическая тема: Одежда	3 неделя лексическая тема: Обувь	4 неделя лексическая тема: Посуда
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: авторский текст «Птицы в стаи собирайтесь» Сюжетно-ролевая игра: День рождения	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Я перчатку надеваю» Сюжетно-ролевая игра: Магазин одежды.	ИЭ ПГ Речь и движение: Е. Благинина «Научу обуваться я братца» Сюжетно-ролевая игра: Обувной магазин.	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Помощники» Сюжетно-ролевая игра: Магазин посуды.
Формирование грамматических категорий	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительн.	Называние разных «слов-признаков» по лексической теме	Множественное число существительных Им.п.	Относительные прилагательные
Развитие связной речи	Придумывание предложений по сюжетной картинке и опорному вопросу	Придумывание предложений по круговой схеме рассказа-описания об осени	Придумывание предложений по предметной картинке	Придумывание предложений по сюжетной картинке без опорного вопроса.
Формирование временных понятий	Признаки поздней осени. Игра «Бывает-не бывает»	Части суток Игра-энергизатор «Кто за мной»	Признаки поздней осени. Игра «Бывает-не бывает»	Дни недели Игра-энергизатор «Как тебя зовут?»
Чтение художественных произведений	Л.Воронкова «Танины дела» Е.Чарушин «Что за зверь?» Сказка «Лиса и журавль»	Л. Воронкова «Маша-растеряша» М. Майн «Пуговица» К. Ушинский «Всякой вещи своё место»	Н. Павлова «Чьи башмачки?» Гримм«Маленькие человечки» Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	В. Сухомлинский «Заяц и Ведро» Е.Пермяк «Первая рыбка» Сказка «Лиса и журавль»

Декабрь

Вид работы	1 неделя лексическая тема: Зима	2 неделя лексическая тема: Зимующие птицы	3 неделя лексическая тема: Домашние птицы	4 неделя лексическая тема: Новый год. Зимние игры.
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Снежок» Сюжетно-ролевая игра: Семья на прогулке (строим горку)	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Снегири» Театрализация сказки «Теремок»	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Домашние птицы» Театрализация сказки «Теремок»	ИЭ ПГ Речь и движение: А. Барто «Встали девочки в кружок» Сюжетно-ролевая игра: Праздник в семье.
Формирование грамматических категорий	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	Согласование существительных с притяжательным и местоимениями <i>мой, моя, моё, мои.</i>	Уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных	Называние разных «слов- действий» по лексической теме
Развитие связной речи	Придумывание предложений по сюжетной картинке и опорному вопросу	Придумывание предложений по круговой схеме рассказа- описания об осени	Придумывание предложений по предметной картинке	Придумывание предложений об осени по сюжетной картинке без опорного вопроса.
Формирование временных понятий	Признаки зимы	Сравнение признаков зимы и осени Игра «Угадай- ка»	Дни недели Игра-энергизатор «Как тебя зовут?»	Признаки зимы Игра «Бывает-не бывает»
Чтение художественных произведений	А. Суконцев «Как ёжик шубу менял» К. Ушинский «Проказы старухи зимы» В. Бианки «Заяц, косач, медведь и дед Мороз»	Н.Петрова «Птичья ёлка» М. Пришвин «Гаечки» Г. Скребицкий «Сорока»	В. Осеева «Кто всех глупее?» Э.Шим «Петух и наседка» Б. Житков «Храбрый утёнок» Л.Яхнин «В пруду»	М.Михайлов «Два мороза» Н. Носов «На горке» В. Осеева «На катке» Сказка «В гостях у бабушки Мороза»

Январь

Вид работы	1 неделя Диагностика	2 неделя Диагностика	3 неделя Лексическая тема: Продукты питания	4 неделя Лексическая тема: Мой город
Развитие игровых умений и навыков	Диагностика	Диагностика	ИЭ ПГ Речь и движение: П. Воронько «Пирог» Сюжетно-ролевая игра: Магазин	ИЭ ПГ Речь и движение: авторский текст «Мы по городу идём» Сюжетно-ролевая игра: Пешеходный переход.
Формирование грамматических категорий	Диагностика	Диагностика	Согласование числительных <i>один, одна, одно</i> с существительным	Называние разных «слов- признаков» по лексической теме
Развитие связной речи	Диагностика	Диагностика	Придумывание предложений по слову-предмету	Придумывание предложений по слову-действию
Формирование временных понятий	Диагностика	Диагностика	Части суток Игра-энергизатор «Кто за мной?»	Дни недели Игра-энергизатор «Тук-тук-тук»
Чтение художественных произведений	Диагностика	Диагностика	Г.Остер «Середина сосиски» В. Осеева «Печенье» Латышская сказка «Каравай»	Корякская сказка «Хитрый лис» Г.Цыферов «Что у нас во дворе?» Сборник рассказов «Мы живём на Камчатке»

Февраль

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Мой дом, моя улица.	2 неделя Лексическая тема: Мебель и её части	3 неделя Лексическая тема: Бытовые приборы.	4 неделя Лексическая тема: Защитники Отечества
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: Г.Виеру «Новый дом» Сюжетно-ролевая игра: Ремонт	ИЭ ПГ Речь и движение: Н. Нищева «Много мебели в квартире» Театрализация сказки «Три медведя»	ИЭ ПГ Речь и движение: Е. Благинина «Раз,два» Сюжетно-ролевая игра: Швейная мастерская.	ИЭ ПГ Речь и движение: В.Степанов «Наша армия» Сюжетно-ролевая игра: Военный корабль
Формирование грамматических категорий	Согласование числительных <i>два, две</i> с существит.	Родительный падеж существит. (много чего?)	Относительные прилагательные	Согласование существительн с местоимениями <i>мой, моя, моё, мои.</i>
Развитие связной речи	Придумывание предложений по заданному слову- предмету	Придумывание предложений по заданному слову- действию	Придумывание предложений по заданному слову- признаку	Ответы на поисковые вопросы.
Формирование временных понятий	Дифференциация понятий «Части суток – Времена года»	Дифференциация понятий «Части суток – Дни недели»	Части суток Игра «Перед-за»	Части суток Игра «е скажем, а покажем»
Чтение художественных произведений	Сказка «Теремок» Сказка «Как коза избушку построила» Н.Носов «Затейники»	Сказка «Три медведя»	Е.Пермяк «Пичугин мост» Сказка «Палочка- выручалочка» Е.Пермяк «Торопливый ножик» А. Седугин «Молоток»	А.Митяев «Почему армия всем родная» А. Митяев «Шапка не велит» А.Жаров «Пограничник»

Март

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Профессии мам. Женский праздник	2 неделя Лексическая тема: Профессии в детском саду.	3 неделя Лексическая тема: Дикие животные	4 неделя Лексическая тема: Домашние животные
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: М.Бромлей «Какое самое главное слово?» Сюжетно-ролевая игра: Больница	ИЭ ПГ Речь и движение: В.Волина «Есть игрушки у меня» Сюжетно-ролев. игра: Детский сад	ИЭ ПГ Речь и движение: Н.Нищева «Есть у каждого свой дом» Театрализация сказки «Колобок»	ИЭ ПГ Речь и движение: «Курочка Рябушечка» Театрализация сказки «Волк и семеро козлят»
Формирование грамматических категорий	Согласование числительных <i>один, одна, одно</i> с существител.	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	Притяжательные прилагательные	Притяжательные прилагательные
Развитие связной речи	Придумывание предложений по заданному слову- предмету	Придумывание предложений по заданному слову- действию	Придумывание предложений по заданному слову- признаку	Ответы на поисковые вопросы.
Формирование временных понятий	Дифференциация понятий «Части суток – Времена года»	Дифференциация понятий «Части суток – Дни недели»	Части суток Игра «Перед-за»	Части суток Игра «Не скажем, а покажем»
Чтение художественных произведений	Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» А. Митяев «За что люблю маму» Е. Пермяк «Мамина работа»	Н. Калинина «Первый день в детском саду» Е. Пермяк «Самое страшное» В.Осеева «Синие листья»	Сказка «Колобок» В.Бианки «Купание медвежат» Русская сказка «Заяц хвостун» Л.Толстой «Белка и волк»	Сказка «Смоляной бычок» Сказка «Волк и семеро козлят» В.Сутеев «Три котёнка» Л.Толстой «Волк и собака»

Апрель

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Наземный транспорт	2 неделя Лексическая тема: Воздушный транспорт	3 неделя Лексическая тема: Водный транспорт	4 неделя Лексическая тема: Перелётные птицы.
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: Б. Заходер «Шофер» Сюжетно-ролевая игра: Автобус	ИЭ ПГ Речь и движение: В. Волина «Самолёт» Сюжетно-ролевая игра: Самолет	ИЭ ПГ Речь и движение: И. Токмакова «На лошадке ехали...» Сюжетно-ролевая игра: Пароход	ИЭ ПГ Речь и движение: Г Ладонщиков «Весна» Сюжетно-ролевая игра: Больница
Формирование грамматических категорий	Называние разных «слов- действий» по лексической теме	Называние разных «слов- признаков» по лексической теме	Относительные прилагательные	Одушевлённые и неодушевлённые существительные
Развитие связной речи	Придумывание предложений по придуманному слову-предмету	Придумывание предложений по придуманному слову-действию	Придумывание предложений по придуманному слову-признаку	Ответы на поисковые вопросы.
Формирование временных понятий	Признаки весны	Дифференциация зима-весна Игра «Отгадай по описанию»	Дифференциация весна-осень Игра «Отгадай по описанию»	Дифференциация времен года, последовательнос- ть
Чтение художественных произведений	Н.Калинина «Как ребята переходили улицу» Б. Житков «Обвал» Л.Пантелеев «Карусели»	О. Асписова «Самолёт» И. Винокуров «На аэродроме» И. Винокуров «Кто водит самолёты»	Б. Житков «Как утонул пароход» Б. Житков «Как подняли пароход» А.Некрасов «Маяк»	Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» В.Бианки «Три весны» К. Ушинский «Ласточка»

Май

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Деревья	2 неделя Лексическая тема: Рыбы	3 неделя Лексическая тема: Цветы и насекомые	4 неделя Диагностика
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ ПГ Речь и движение: И. Токмакова «Сосны» Сюжетно-ролевая игра: Парикмахерская	ИЭ ПГ Речь и движение: М. Клокова «Рыбка» Театрализация сказки «Муха- цокотуха»	ИЭ ПГ Речь и движение: Е. Серова «Лесной аэродром» Театрализация сказки «Муха- цокотуха»	Диагностика
Формирование грамматически х категорий	Согласование числительных 1- 5с существител.	Согласование числительных 1-5 с существител.	Согласование числительных 1-5 с существител.	Диагностика
Развитие связной речи	Придумывание предложений по придуманному слову-действию	Придумывание предложений по придуманному слову-признаку	Ответы на поисковые вопросы.	Диагностика
Формирование временных понятий	Дифференциация понятий «Части суток- дни недели-времена года»	Дифференциация понятий «Части суток- дни недели-времена года»	Дифференциация понятий «Части суток- дни недели-времена года»	Диагностика
Чтение художественны х произведений	К. Ушинский «Спор деревьев» В.Викторов «Как вести себя в лесу» М. Пришвин «Полянка в лесу»	М. Быкова «Катин подарок» Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу» Русская сказка «По щучьему велению»	Э. Шим «Теремок» К. Ушинский «Пчелки на разведках» А. Матвеева «Урок на опушке»	Диагностика

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 3-7 ЛЕТ

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
<i>Трудовое воспитание</i>	<i>Экологическое воспитание</i>	<i>Физическое развитие и культура здоровья</i>	<i>Приобщение детей к культурному унаследию</i>	<i>Гражданское и патриотическое воспитание/ Духовно-нравственное развитие</i>
Формы и приёмы организации воспитательной деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> - поручения, задания; - коллективный труд; - беседы/ситуативный разговор; - проблемная ситуация/моделирование; - игровые занятия/упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> - опыты, экспериментирование; - игровые занятия/упражнения; - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - интеллектуальные игры; - тематические прогулки; - дидактические, подвижные игры; - музыкально-художественные досуги; - тематические праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы/ситуативный разговор; - проблемная ситуация/моделирование; - игровые занятия/упражнения; - тематические досуги; - интеллектуальные досуги; - физкультурные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - общение (навыки культуры общения) - проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - тематические выставки; - интеллектуальные досуги; - тематические досуги в игровой форме; - музыкально-художественные досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы/ситуативный разговор; - проблемная ситуация/моделирование; - игровые занятия/упражнения; - тематические досуги; - интеллектуальные досуги; - музыкально-художественные досуги; - тематические праздники; - литературные гостиные.

Календарный план воспитательной работы

МЕСЯЦ/ ПЕРИОД	ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ	ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ/ НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЕ	НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ
ДЕКАБРЬ			
1 НЕДЕЛЯ	«Дверь в новый год»	Беседы: «Что такое новый год» Проектная деятельность: «Сбережем ёлочки» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Мастерилка «Письма Деду мороза»	Духовно-нравственное Экологическое воспитание Трудовое воспитание Духовно-нравственное
2 НЕДЕЛЯ	«День Неизвестного Солдата»	Беседы: «Подвиг Неизвестного Солдата» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: ООД «Помним, гордимся»	Гражданско – патриотическое Гражданско – патриотическое; Духовно-нравственное
3 неделя	Социальная акция – изготовление подарков инвалидам	Беседа: «Поделись своей добротой» Проектная деятельность «Мы разные, но мы вместе»	Гражданско – патриотическое. Духовно-нравственное
4 неделя	Новогодние праздники	Беседа: «Как отмечают Новый год в разных странах». Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Духовно-нравственное
Январь			
2 неделя	Рождественские колядки	Беседа: «Что за праздник Рождество». История возникновения. «ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Театрализованное представление «Коляда, Коляда, отворяй ворота»; Мастерилка: «Чудо, чудо Рождество»	Духовно-нравственное Трудовое воспитание

3 неделя	Неделя сказки	Беседа: «Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: ЦОР «Путешествие по сказкам» Мастерилка: «Мой любимый сказочный герой»	Трудовое воспитание Духовно-нравственное
4 неделя	День снятия блокады города Ленинграда	Тематическая беседа «Блокада Ленинграда»	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
Февраль			
1 неделя	Социальная акция-изготовление кормушек для зимующих птиц.	Беседа «Почему мы должны кормить птиц зимой» ЦОР «Покормите птиц зимой, чтобы спели нам весной» Мастерилка: «Сделай кормушку и помоги птицам выжить»	Трудовое воспитание Духовно-нравственное Экологическое воспитание
2 неделя	День защитников Отечества	Музыкально-спортивное развлечение «Я б в солдаты бы пошёл, пусть меня научат» Фотовыставка «Наши папы удалые».	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Трудовое воспитание
3 неделя	Социальная Акция «Поздравительная открытка солдату»	Беседа: «Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), с военной техникой. Мастерилка: Социальная акция «Поздравительная открытка солдату»	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное Трудовое воспитание
Март			
1 неделя	Международный женский день 8 марта	Беседа «Мамы лучше в мире нет» Проведение праздника «8 Марта». Мастерилка: Изготовление подарков для мам	Духовно-нравственное Трудовое воспитание

		и бабушек	
2 неделя	День Земли	Беседа: «Земля наш общий дом» Просмотр презентации «Берегите природу» Выставка рисунков и поделок «Земля наш общий дом»	Духовно-нравственное Трудовое воспитание Гражданско-патриотическое Экологическое воспитание
3 неделя	Масленица	Беседа: «Проводы русской зимы или Масленица» Фольклорное развлечение: «Широкая Масленица». Флешмоб «Масленица идёт, блин да мед несёт»	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое
4 неделя	Спортивный фестиваль «Беренгия»	Беседа: «Национальный Камчатский праздник «Беренгия». Познавательно- творческий проект «Национальный праздник «Берингия» Мастерилка: Изготовление национальной игрушки»	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое Трудовое воспитание
Апрель			
1 неделя	Общероссийская акция «Дни защиты окружающей среды от экологической опасности»	БЕСЕДА: "Что должен уметь юный эколог" Изготовление плакатов по охране окружающей среды. Квест -игра «Поможем Лесовичку спасти наш лес».	Гражданско-патриотическое Экологическое воспитание Духовно-нравственное
2 неделя	День Космонавтики	Беседы: о космосе, спутниках Земли, первых животных, отправившихся в космос. Изготовление поделок к дню космонавтики	Духовно-нравственное Трудовое воспитание Гражданско-патриотическое Экологическое воспитание
3 неделя	«Всемирный день книги»	Беседа: «Зачем человеку книга?» Проектная деятельность: Организация мастерской «Ремонт книг».	Духовно-нравственное Трудовое воспитание Экологическое воспитание

4 неделя	Светлая пасха	Беседа: «Вербное воскресенье» Мастерилка: «Пасхальные куличи»	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое Трудовое воспитание
5 неделя	День пожарной охраны	Беседа: «Безопасность в лесу» Квест-игра «Юные пожарные».	Гражданско-патриотическое Экологическое воспитание
Май			
2 неделя	День Победы	Беседа: «День Победы» «Мы помним, мы гордимся» Конкурс чтецов: «Дню Победы посвящается...» Мастерилка: Поздравительная открытка для ветеранов ВОВ.	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое
3 неделя	Дни славянской письменности и культуры	Беседа: «День славянской письменности и культуры» ЦОР: «Славянская письменность»	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое

МЕСЯЦ/ ПЕРИОД	ВОСПИТАТЕЛЬН ОЕ СОБЫТИЕ	ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ/ НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЕ	НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ
Сентябрь			
1 неделя	День знаний	Беседа: «До свидания, лето» Музыкальный праздник «День знаний»	Духовно-нравственное
2 неделя	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы: -Мы против терроризма! -Мы выступаем за мир! - Пусть всегда будет мир! Акция: «Мы за мир»	Духовно-нравственное Гражданско- патриотическое
3 неделя	Неделя бег»	Физкультурный досуг: «Веселые старты».	Гражданско- патриотическое
4 неделя	День коренных народов Севера	Презентация: "Коренные народы камчатки" Совместное развлечение с родителями и детьми «Край родной – Камчатка»	Гражданско- патриотическое
Октябрь			
1 неделя	Международный день пожилых людей	Беседа: «Мы славим возраст золотой» Выставка детских рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой»	Духовно-нравственное
2 неделя	Краски осени	Музыкальное развлечение: «Праздник Осени»	Трудовое воспитание Экологическое воспитание
3 неделя	Мой город	Беседы: «Город, в котором я живу»; «История возникновения города». Выставка рисунков: «Мой дом Петропавловск- Камчатский»	Гражданско- патриотическое Духовно-нравственное

4 неделя	Неделя безопасности	<p>Беседы: «О правилах дорожного движения»; «Мой друг-светофор»; «Опасности на улице и во дворе».</p> <p>Игра – викторина: «Путешествие в страну дорожных знаков»</p>	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
Ноябрь			
1 неделя	День народного единства	<p>Беседа: «Россия – наша родина».</p> <p>Просмотр мультфильма «Я живу в России». Показать детям, как образовалось Российское государство.</p> <p>Выставка детских творческих работ «Я люблю тебя, моя Россия!».</p>	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
2 неделя	День здоровья	<p>Беседа «Полезные и вредные привычки»; «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу».</p> <p>Спортивный досуг: «Здоровье - это здорово!»</p>	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
3 неделя	Всемирный день информационной безопасности	<p>Беседа: «Безопасный интернет»</p>	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное
4 неделя	День матери	<p>Беседы: «Моя мама – мой лучший друг»; «Мамин труд я берегу, помогаю как могу».</p> <p>Проектная деятельность: «Всех важней на свете - мама»</p> <p>Выставка рисунков: «Портрет моей мамы»</p>	Духовно-нравственное

**План работы с родителями
в старшей группе № 2 компенсирующей направленности
на 2021 – 2022 учебный год.**

<i>Месяц</i>	<i>Направления деятельности</i>		
	<i>Наглядно-информационное</i>	<i>Познавательное-аналитическое</i>	<i>Активное взаимодействие</i>
<i>Сентябрь</i>	<p>Памятка «Литература для чтения детям 5-6 лет».</p> <p>Оформление папки-передвижки «Осень».</p>	<p>Родительское собрание «Старшая группа, что это значит».</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p>	<p>Обновление группы «Ромашка» в WhatsApp (новые родители).</p> <p>Совместное участие в творческих интернет-конкурсах (в течение года).</p> <p>Физкультурный досуг: «Веселые старты».</p>
<i>Октябрь</i>	<p>Оформление информационного стенда по организации и деятельности детей в группе старшего возраста.</p> <p>Рубрика «Советует специалист» -</p>	<p>Буклет «Пищевая аллергия и ее опасности».</p> <p>Неделя активных консультаций «Индивидуальные результаты педагогического обследования»</p>	<p>Осенний праздник «До свиданья, осень золотая».</p> <p>Участие в фестивале «Солнышко».</p> <p>Участие в выставке рисунков: «Мой дом Петропавловск-Камчатский»</p>

<i>Ноябрь</i>	<p>Обновление стенда «Жизнь группы».</p> <p>Обновление стенда «Здоровейка» (антропометрия за 1 полугодие).</p>	<p>Консультация для родителей: «Почему ребенку нужна игра?»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p>	<p>Семейный праздник ко Дню матери «Мамочка моя».</p> <p>Участие в выставке рисунков в ДООУ «Открытка для мамы» (к Дню Матери).</p>
Продолжение проекта «Моя семья»			
<i>Декабрь</i>	<p>Оформление папки-передвижки «Зима».</p> <p>Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»</p>	<p>Консультация для родителей «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству».</p>	<p>Выставка в МБДОУ «Помощники Деда Мороза».</p> <p>Новогодний утренник.</p>
<i>Январь</i>	<p>Консультация «Традиционные русские зимние праздники» с рецептами блюд.</p>	<p>Тематическое детско-родительское собрание «Наши успехи».</p> <p>Папка-передвижка «Гуляем в морозную погоду».</p>	<p>Совместное участие в творческих интернет-конкурсах.</p>
<i>Февраль</i>	<p>Консультация «Ребёнок и компьютер»</p>	<p>Буклет «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»</p> <p>Памятка для родителей «По дорогам сказок».</p>	<p>Выставка рисунков «Самый лучший папа мой!»</p> <p>Праздник для пап «Папа может все что угодно».</p>
<i>Март</i>	<p>Оформление папки-передвижки «Весна пришла».</p>	<p>Буклет «Рассказывание и пересказывание».</p>	<p>Праздник «Наших мам поздравить мы спешим».</p>

	Консультация «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет»	Неделя активных консультаций «».	Выставка рисунков «Мама, моё солнышко» Конкурс чтецов «Весеннее настроение».
<i>Апрель</i>	Обновление стенда «Здоровейка» (антропометрия за 2 полугодие). Оформление информационного стенда «Мы – патриоты России».	Консультация для родителей «Чем занять ребенка дома в выходные дни» Индивидуальные консультации по запросам родителей.	Проект «Загадки и игры по русским народным сказкам»
<i>Май</i>	Оформление газеты «Бессмертный полк». Консультация «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы».	Итоговое детско-родительское собрание «Наши успехи за год».	Праздник «День Победы». Конкурс плакатов для детей и родителей «Я помню, я горжусь!».

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Общие сведения об организации работы группы

Режим работы группы компенсирующей направленности:

годовой цикл- 9 месяцев (сентябрь – май)

продолжительность рабочей недели – 5 дней, суббота и воскресенье – выходной

режим работы группы – 12 часов

длительность пребывания детей соответствует режиму работы группы и составляет 12 часов

Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Организованная образовательная деятельность	10.10 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальные занятия со специалистами	10.30 - 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия со специалистами	15.30 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 - 17.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.10 - 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.40 - 19.00

Расписание видов организованной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности

День недели	№ п/п	Вид ООД	Время	Организация детей	Всего мин	Специалист
Понедельник	1.	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Дефектолог
			9.35 - 10.00	2 п/гр	25	
	2.	Музыка	10.10 - 10.30	группа	20	Музыкальный руководитель
Вторник	1.	Развитие речевого (фонематического) восприятия и речи	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Логопед
			9.35 - 10.00	2 п/гр	25	

	2.	Физическая культура	10.10 - 10.30	группа	20	Инструктор по физкультуре
	3.	Рисование	15.30 - 15.55	группа	25	Воспитатель
Среда	1.	Развитие элементарных математических представлений	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Дефектолог
			9.35 - 10.00	2 п/гр	25	
	2.	Музыка	10.10 - 10.30	группа	20	Музыкальный руководитель
	3.	Ознакомление с художественной литературой	15.30 - 15.55	группа	25	Дефектолог
Четверг	1.	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Дефектолог
			9.35 - 9.55	2 п/гр	20	
	2.	Рисование	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Воспитатель
			9.35 - 9.55	2 п/гр	20	Воспитатель
3.	Физическая культура (на улице)	15.30 - 15.55	гр	25	Инструктор по физкультуре	
Пятница	1.	Развитие элементарных математических представлений	9.00 - 9.25	1 п/гр	25	Дефектолог
			9.35 - 10.00	2 п/гр	25	
	2.	Физическая культура	10.10 - 10.30	группа	20	Инструктор по физкультуре
	3.	Конструирование	15.30 - 15.55	группа	25	Воспитатель

Организация предметно-пространственной среды

В группе предметно-развивающая среда является одним из специальных условий, обеспечивающих развитие детской деятельности, личности ребенка и включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, социально-коммуникативного и речевого развития воспитанников.

Основными характеристиками предметной среды группы являются:

Насыщенность:

- оснащение соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным, ИКТ-оборудованием в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями воспитанников и в соответствии с ФГОС ДО;

- организация образовательного пространства, обеспечивающего двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- организация образовательного пространства, обеспечивающего самостоятельную, исследовательскую и продуктивную деятельность, творческих игр и т.д.

Трансформируемость пространства:

- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (мягких модулей, ширм и т.д.)

Вариативность:

- наличие различных пространств для игр, конструирования, уединения и пр.;
- наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность:

- оптимальное количество игр, игрушек и пособий в соответствии с их назначением и количеством детей в группе, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность:

- соответствие всех элементов среды требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 по обеспечению надёжности и безопасности их использования, в т.ч. подтверждаемых сертификатами безопасности и качества.

Описание предметно-развивающей среды представлено в «Паспорте группы» http://ds40.ucoz.org/docs/mto/pasport_gruppy_romashka.pdf