

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 комбинированного вида»**

**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 40»  
Протокол №  
от «01» 12. 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим  
МБДОУ «Детский сад № 40»  
\_\_\_\_\_ /Е.В. Лукьяненко/  
«01» 12. 2021 г.

**Рабочая программа  
воспитателей подготовительной группы № 2  
компенсирующей направленности  
на 2021-2022 учебный год**

*Составители:*

*воспитатель – Яушева Е.Ф.*

*воспитатель - Вавильченко Е.А.*

г. Петропавловск-Камчатский

## **Оглавление**

### **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Обоснование актуальности программы	2
Значимые характеристики для разработки и реализации программы	3
Цели и задачи программы	7
Основополагающие принципы реализации программы	8
Сроки реализации программы	9
Отличительные особенности программы	9
Планируемые результаты освоения программы	9

### **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Описание содержания деятельности	10
Уровни освоения программного материала	11
Перспективно-тематическое планирование	16
Рисование	21
Лепка	30
Аппликация	33
Конструирование	35
Перспективное планирование взаимодействия со специалистами	39
Перспективный план работы с родителями	48
Технологическая карта организации воспитательной работы с детьми 3-7 лет	49
Календарный план воспитательной работы	50

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Режим работы группы компенсирующей направленности	55
Режим дня	55
Расписание видов организованной образовательной деятельности	56
Организация предметно-пространственной среды	57
Список литературы	58

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

#### *Обоснование актуальности программы*

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы компенсирующей направленности составлена на основе адаптированной основной образовательной программы ДООУ для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ЗПР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

В основе программы лежит принцип развивающего обучения, сочетание научной обоснованности и практической применимости всего материала, представленного в виде комплексно-тематического планирования образовательного процесса, тематического планирования воспитательного процесса, как обязательного компонента образовательной программы, описания форм, способов взаимодействия субъектов образовательного пространства.

Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, где прописаны основные требования к реализации программы в условиях группы компенсирующей направленности, определены количественные и качественные показатели усвоения программы детьми, указана специфика организации непосредственной образовательной деятельности и режимных моментов.

В программе даётся характеристика участников образовательной деятельности, обозначены условия включения детей в коррекционно-развивающий процесс, предложены варианты активного включения родителей.

Приоритетной задачей программы является личностно-развивающее обучение и взаимодействие взрослых и детей, где ребёнок признан полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Показателями успешного освоения программы становятся целевые ориентиры (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), которые формируются у ребёнка в процессе такого взаимодействия.

Образовательная деятельность в сочетании с квалифицированной коррекцией реализуется в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Особое внимание в программе уделяется созданию условий для успешного развития ребёнка с ЗПР, построению образовательного пространства в соответствии с индивидуальными особенностями каждого воспитанника. Коррекционно-развивающие мероприятия рассматриваются как развивающие, сохраняющие и укрепляющие как физическое, так и психическое здоровье детей.

### ***Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.***

*Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы компенсирующей направленности.*

У большинства воспитанников наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности и т. д.

Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. В группе есть дети с тяжёлыми нарушениями речи, расстройствами аутистического спектра, с синдромом двигательной активности.

Особенностью детей группы является неравномерность развития. Условно можно выделить следующие группы воспитанников.

Дети, в развитии которых на первый план выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Дети с хроническими соматическими заболеваниями. Их характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.

Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.

Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.

Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности.

#### *Возрастные особенности воспитанников 6-7 лет*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму

на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится

произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с

людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### *Особые образовательные потребности воспитанников группы*

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы;
- целенаправленная коррекция недостатков и развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- потребность в особом индивидуально-дифференцированном подходе к формированию образовательных умений и навыков.
- организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- создание условий для освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и их интеграции в общеобразовательную среду;
- восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;
- обогащение, расширение и систематизация представлений об окружающем мире;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации (вербальных и невербальных), формирование социальной компетентности;
- развитие всех компонентов речи, языковой компетентности;
- обеспечение щадящего, здоровьесберегающего, комфортного режима обучения и нагрузок;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, оказание родителям (законным представителям) дошкольников с ЗПР консультативной и методической помощи;
- приоритетность принципа педагогического руководства в процессе коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР.

## ***Цели и задачи рабочей программы***

### ***Цель рабочей программы:***

проектирование модели образовательной, воспитательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы в группе, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### ***Задачи:***

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии.
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ЗПР.
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

## ***Основополагающие принципы коррекционно-развивающего обучения и воспитания в группе:***

*Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания



ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности.

*Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа как правило строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять знания и представления детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнотехническим приемам.

*Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального и дифференцированного подхода к обучению и воспитанию.* В условиях группы компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как

индивидуальные особенности каждого ребенка, так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными. В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития.

### ***Сроки реализации рабочей программы***

Программа рассчитана на 1 год обучения.

### ***Особенности рабочей программы***

Взаимосвязь рабочей программы воспитателя с адаптированной основной образовательной программой ДОУ для детей с ЗПР и программой воспитания ДОУ.

Решение коррекционных задач строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Кроме достижения конкретных результатов в виде приобретённых детьми знаний, умений и навыков (далее ЗУН), в процессе коррекционно-развивающих мероприятий, образовательная и воспитательная деятельность взрослых (педагогов, родителей) направлена на формирование основных целевых ориентиров, представленных в ФГОС ДО.

Направленность на сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей

Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников.

***Планируемые результаты освоения рабочей программы*** соответствуют целевым ориентирам, прописанным в АООП ДО

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Описание содержания деятельности

Развитие детей с ЗПР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество», «Музыкальная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность».

В группе воспитатель проводит организованную образовательную деятельность по направлениям «Художественное творчество» и «Конструктивно-модельная деятельность».

*Общегрупповые занятия направлены на:*

1. Развитие продуктивной деятельности детей: развивать изобразительные виды (лепка, рисование, аппликация) деятельности и художественное конструирование.
2. Развитие детского творчества: поддерживать инициативу и самостоятельность детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования; стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка.
3. Приобщение к изобразительному искусству: формировать основы художественной культуры детей на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства; формировать эстетические качества личности.

*Индивидуальные занятия направлены на:*

1. Развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладение разными техниками изобразительной деятельности.

2. Формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности.

**Уровни усвоения программного материала**  
**Художественное творчество**

<i>Задачи</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Уровень освоения к концу года</i>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей: лепка, рисование, аппликация</i></p>	<p>У ребёнка сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности, развито образное эстетическое восприятие. Может аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками. Самостоятельно применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации. Совершенствуется в умении передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей. Проявляет интерес к коллективному творчеству, стремится действовать согласованно, договариваться о том, какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Называет произведения народного декоративно-прикладного искусства (Городец, Полохов-Майдан, Гжель).</p> <p>Умеет организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий. Работает аккуратно, экономно расходует материалы, сохраняет своё рабочее место в чистоте.</p> <p><i>Достижения в рисовании:</i> свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, выполняет плавные повороты руки при рисовании округлых линий, осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей. Владеет композиционными умениями. Располагает предметы в композиции с учётом их пропорций и расположения в пространстве.</p> <p><i>Достижения в лепке:</i> совершенствует умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Создаёт скульптурные группы из 2-3 фигур. Умеет в лепке передавать характерные движения человека и животных,</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>

	<p>создаёт выразительные образы (птичка подняла крылья, девочка танцует и т.д.)</p> <p><i>Достижения в аппликации:</i> развито чувство композиции: самостоятельно располагает фигуры на листе бумаги, составляет узоры по заданным схемам. Владеет приёмами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	
	<p>Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Может оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, но объективные оценки даёт редко. Самостоятельно применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, способен передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей. Проявляет интерес к коллективному творчеству, но затрудняется действовать согласованно. С помощью называет произведения народного декоративно-прикладного искусства (Городец, Полохов-Майдан, Гжель).</p> <p>Умеет организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий. Работает достаточно аккуратно.</p> <p><i>Достижения в рисовании:</i> владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, затрудняется выполнять плавные повороты руки при рисовании округлых линий. Владеет композиционными умениями. Располагает предметы в композиции с учётом их пропорций и расположения в пространстве.</p> <p><i>Достижения в лепке:</i> умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Создаёт скульптурные группы из 2-3 фигур. Затрудняется в лепке фигур человека и животных.</p> <p><i>Достижения в аппликации:</i> развито чувство композиции: самостоятельно располагает фигуры на листе бумаги, составляет узоры по заданным схемам. Умеет резать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в 2-4 треугольника, прямоугольник – в полоски.</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Выражает желание рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, конструировать, но часто не</p>	<p>Стартовый ЗУН не</p>

	<p>доводит начатое дело до конца. Не может самостоятельно начать работу. Избирателен в выборе продуктивного действия. Испытывает затруднения в сравнении, анализе рассматриваемых предметов. Владеет элементарными техниками рисования, лепки, аппликации, конструирования из различных материалов. Работы выполняет неаккуратно, результат часто не соответствует образцу. Нуждается в постоянной организующей помощи. Не умеет применять полученные навыки художественного творчества в свободной игровой деятельности.</p>	<p>соответствуют возрастному уровню</p>
<p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i></p>	<p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности.</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослых книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. С помощью педагога создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.</p>	<p>Стартовый ЗУН не соответствуют возрастному уровню</p>

### **Конструктивно-модельная деятельность**

<b>Задачи</b>	<b>Компетенции</b>	<b>Уровень освоения к концу года</b>
<p><b>Развитие конструктивно-модельной деятельности</b></p>	<p>Знает и называет основные детали строительного конструктора (кубик, кирпичик, призма, пластина, брусок, цилиндр, конус, арка), умеет использовать их с учетом конструктивных свойств. Ориентируется в пространственном расположении деталей (сверху, снизу, сбоку, спереди, сзади), умеет выделять основные и характерные детали конструкций, умеет самостоятельно создавать постройки по образцу, по замыслу, по условию, по рисунку (схеме), по словесной инструкции, анализировать полученный результат. Умеет пользоваться разными видами конструкторов – «Лего», магнитный, «липучка», поролоновый, выполняя постройки высокой сложности. Имеет основные навыки конструирования из бумаги способом «оригами»: умеет сгибать лист бумаги в разном направлении, совмещать стороны и углы, тщательно проглаживать сгибы, создавать предмет по образцу и по схеме. Умеет изображать предметы из природного и бросового материала по образцу по замыслу, используя разные способы крепления деталей. Может применять полученные умения в свободной игровой деятельности и передавать свой опыт другим.</p>	<p>Нормативный ЗУН соответствуют возрастному уровню</p>
	<p>Знает и называет основные детали строительного конструктора (кубик, кирпичик, призма, пластина, брусок, с помощью - цилиндр, конус, арка), умеет использовать их в различных постройках. Ориентируется в пространственном расположении деталей (сверху, снизу, сбоку, спереди, сзади), умеет выделять основные и характерные детали конструкций, умеет самостоятельно создавать постройки по образцу, по замыслу, с организующей помощью - по условию, по рисунку (схеме). Умеет пользоваться разными видами конструкторов – «Лего», поролоновый, «липучка», магнитный, выполняя постройки средней сложности. Имеет навыки конструирования из бумаги способом «оригами»: умеет сгибать лист бумаги в разном направлении, но плохо совмещает стороны и углы, слабо проглаживает сгибы, может создавать предмет по образцу. Умеет изображать предметы из природного и</p>	<p>Функциональный ЗУН частично соответствуют возрастному уровню</p>

	бросового материала по образцу, используя разные способы крепления деталей. Может применять полученные умения в свободной игровой деятельности.	
	Выражает желание конструировать, но часто не доводит начатое дело до конца. Не может самостоятельно начать работу. Избирателен в выборе продуктивного действия. Испытывает затруднения в сравнении, анализе рассматриваемых предметов. Владеет элементарными техниками рисования, лепки, аппликации, конструирования из различных материалов. Работы выполняет неаккуратно, результат часто не соответствует образцу. Нуждается в постоянной организующей помощи. Не умеет применять полученные навыки художественного творчества в свободной игровой деятельности.	Стартовый ЗУН не соответствуют возрастному уровню



**Перспективно – тематическое планирование по разделу «Художественное – творчество»**

**в подготовительной группе компенсирующей направленности**

<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Тема</b>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
<b>Сентябрь</b>	1		Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	2		Диагностика	Диагностика	Диагностика	диагностика
	3	<b>Осень. Садовые цветы</b>	<b>Тема:</b> «Тюльпан» (барельеф)		<b>Тема:</b> «Астры» Декоративное рисование <b>Тема:</b> «Завиток»	<b>Тема:</b> «Ваза для цветов» (оригами)
	4	<b>Осень. Насекомые</b>		<b>Тема:</b> «Божья коровка на листике	<b>Тема:</b> «Бабочки» <b>Тема:</b> «Насекомые» по сказке «Муравьишко»	<b>Тема:</b> «Улей для пчёл»
<b>Октябрь</b>	1	<b>Осень. Овощи - фрукты</b>	<b>Тема:</b> «Фрукты на тарелке»		<b>Тема:</b> «Овощи в корзине» <b>Тема:</b> «Слива и банан»	<b>Тема:</b> «Овощехранилище»
	2	<b>Осень. Труд людей</b>		<b>Тема:</b> «Мешок с картошкой»	<b>Тема:</b> «Я на даче» <b>Тема:</b> «Красивое ведёрко для яблок» (декоративное)	<b>Тема:</b> «Грузовик»
	3	<b>Деревья. Листопад.</b>	<b>Тема:</b> «Ветка рябины» (барельеф)		<b>Тема:</b> «Красивый осенний листок» (по замыслу) <b>Тема:</b> «Золотая осень»	<b>Тема:</b> «Кленовый лист» (оригами)

	4	<b>Осень. Перелётные птицы</b>		<b>Тема: «Лебедь»</b>	<b>Тема: «Ласточка» Тема: «Дымковская птичка»</b>	<b>Тема: «Стрижи» (оригами)</b>
<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Тема</b>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
<b>Ноябрь</b>	1	<b>Ателье. Одежда. Головные уборы.</b>	<b>Тема: «Я иду гулять»</b>		<b>Тема: «Мама гуляет со своим ребёнком» Тема: «Я в красивом пальто»</b>	<b>Тема: «Кимоно» (оригами)</b>
	2	<b>Гардероб. Ателье. Обувь.</b>		<b>Тема: «Туфелька»</b>	<b>Тема: «Я иду гулять» Тема: «Дымковский сапожок»</b>	<b>Тема: «Полка для обуви»</b>
	3	<b>Дикие животные, подготовка к зиме</b>	<b>Тема: «Медведь»</b>		<b>Тема: «Зайчонок» с натуры Тема: «Три медведя» по замыслу</b>	<b>Тема: «Волк» (оригами)</b>
	4	<b>Домашние животные</b>		<b>Тема: «Разные породы собак»</b>	<b>Тема: «Дымковский козлик» (декоративное) Тема: «Зимовье зверей» по сказке</b>	<b>Тема: «Кошка» (оригами)</b>
<b>Декабрь</b>	1	<b>Домашние птицы</b>	<b>Тема: «Гусыня с гусятами»</b>		<b>Тема: «Курочка Ряба» Тема: «Дымковский индюк»</b>	<b>Тема: «Птичник»</b>
	2	<b>Зимующие птицы</b>		<b>Тема: «Ворона»</b>	<b>Тема: «Воробьишко» Тема: «Снегирь»</b>	<b>Тема: «Голуби» (оригами)</b>

	3	<b>Зимние виды спорта</b>	<b>Тема:</b> «Лыжник» из (целого куска)		<b>Тема:</b> «Биатлонист» цв. карандаши <b>Тема:</b> «Хоккеист» гуашь	<b>Тема:</b> «Стадион»
	4	<b>Новый год. Зимние игры и забавы.</b>		<b>Тема:</b> «Снегурочка»	<b>Тема:</b> «Ветки новогодней ели» <b>Тема:</b> «Новогодняя газета»	Тема: «Ледяная крепость»
<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Тема</b>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
Январь	1		Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	2		Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	3	<b>Дом. Стройка.</b>	<b>Тема:</b> «Избушка» (барельеф)		<b>Тема:</b> «Многоэтажный дом» <b>Тема:</b> «Город вечером» по замыслу	<b>Тема:</b> «Разные дома»
	4	<b>Мебель и её части.</b>		<b>Тема:</b> «Диван и кресло»	<b>Тема:</b> «Красивая столешница» (декоративное) <b>Тема:</b> «Книжный шкаф»	<b>Тема:</b> «Мебель для куклы»
Февраль	1	<b>Наш город. Наш край</b>	<b>Тема:</b> «Герой города Петропавловска - Камчатского»		<b>Тема:</b> «Город в котором я живу» <b>Тема:</b> «Корякское стойбище»	<b>Тема:</b> «Район нашего города (коллективная работа)»
	2	<b>Наша Родина - Россия</b>		<b>Тема:</b> «Российский Флаг»	<b>Тема:</b> «Спасская башня» <b>Тема:</b> «Русский народный костюм»	<b>Тема:</b> «Кремль»

	3	<b>Защитники отечества</b>	<b>Тема:</b> «Солдат в форме»		<b>Тема:</b> «Наша Армия» (Занятие 1) <b>Тема:</b> «Наша Армия» (Занятие 2)	<b>Тема:</b> «Истребители»
	4	<b>Посуда и её части.</b>		<b>Тема:</b> «Ваза с узором»	<b>Тема:</b> «Федорино горе» <b>Тема:</b> «Тарелка с гжельским узором»	<b>Тема:</b> «Солонка»
<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Лексическая тема</b>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
<b>Март</b>	1	<b>Семья. Профессии мам.</b>	<b>Тема:</b> «Ваза с цветами»		<b>Тема:</b> «Праздничный букет» <b>Тема:</b> «Мамин портрет»	<b>Тема:</b> «Букет цветов» (коллективная работа)
	2	<b>Магазин: продукты питания</b>		<b>Тема:</b> «Хлебные изделия»	<b>Тема:</b> «Продавец в форме» <b>Тема:</b> «Праздничный торт»	<b>Тема:</b> «Магазин»
	3	<b>Животные и птицы Севера</b>	<b>Тема:</b> «Полярная сова»		<b>Тема:</b> «Пингвин» <b>Тема:</b> «Медведь на льдине»	<b>Тема:</b> «Пингвин» (Оригами)
	4	<b>Животные жарких стран</b>		<b>Тема:</b> «Слон»	<b>Тема:</b> «Стадо зебр» <b>Тема:</b> «Животные в зоопарке»	<b>Тема:</b> «Зоопарк» (декор. работа)
<b>Апрель</b>	1	<b>Наземный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Автомобиль»		<b>Тема:</b> «Пассажирский поезд» <b>Тема:</b> «Городской транспорт» сюжетное	<b>Тема:</b> «Автомобильная стоянка»

	2	<b>Воздушный транспорт</b>		<b>Тема:</b> «Фестиваль воздушных шаров»	<b>Тема:</b> «Вертолет» <b>Тема:</b> «Аэростат»	<b>Тема:</b> «Аэропорт»
	3	<b>Водный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Лодка с веслами»		<b>Тема:</b> «Яхта в море» <b>Тема:</b> «Корабли на бухте»	<b>Тема:</b> «Пароход» (оригами)
	4	<b>Весна</b>		<b>Тема:</b> «Подснежники»	<b>Тема:</b> «Веточка дерева» <b>Тема:</b> «Весна идёт»	Тема: «Ваза с весенними цветами»
<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Лексическая тема</b>	<i>Лепка</i>	<i>Аппликация</i>	<i>Рисование</i>	<i>Конструирование</i>
<b>Май</b>	1	<b>День Победы</b>	<b>Тема:</b> «Пушка»		<b>Тема:</b> «Открытка для ветерана» <b>Тема:</b> «Салют над городом»	<b>Тема:</b> «Танк»
	2	<b>Почта</b>		<b>Тема:</b> «Поздравительная открытка»	<b>Тема:</b> «Почтовая марка» <b>Тема:</b> «Почтальон»	<b>Тема:</b> «Конверты для писем» (оригами)
	3	<b>Школа. Школьные принадлежности</b>	<b>Тема:</b> «Портфель» (барельеф)		<b>Тема:</b> «Пенал» <b>Тема:</b> «Дети в школьной форме»	<b>Тема:</b> «Школа»
	4	<b>Диагностика</b>	Диагностика	Диагностика	Диагностика	Диагностика

**Тематическое планирование организованной образовательной деятельности  
воспитателя по разделу «Рисование»  
в подготовительной группе компенсирующей направленности.**

(2 занятия в неделю, всего- 62 занятия)

К- во часов	Тема	Цели и задачи
2	<b>Осень. Садовые цветы</b>	<p><b>Тема: «Астры»</b> Цель: продолжать закреплять представление детей о садовых цветах; продолжать учить детей передавать характерные особенности садовых цветов, их форму, строение величину, место на стебле, цвет. Закрепить умение рисовать акварелью.</p> <p>Декоративное рисование <b>Тема: «Завиток»</b> Цель: продолжать учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе</p>
2	<b>Осень. Насекомые</b>	<p><b>Тема: «Бабочки»</b> Цель: учить детей изображать различные по виду бабочек. Их форму, строение пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать воображение творчество.</p> <p><b>Тема: «Муравьишко»</b> Цель: закреплять представление детей о насекомых, учить задумывать содержание своего работы (сказочное насекомое). Закрепить умение рисовать насекомого (муравья), правильно передавая части тела их форму, относительную величину. Характерные особенности. 2Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца.</p>
2	<b>Осень. Овощи-фрукты</b>	<p><b>Тема: «Овощи в корзине»</b> Цель: продолжать закреплять представление детей об овощах (форма, цвет); закреплять умение рисовать предметы круглой и овальной формы слитным неотрывным движением руки; закрепить умение рисовать и закрашивать изображение цветными карандашами сверху вниз или справа налево, не выходя за контур. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Тема: «Слива и банан»</b> Цель: продолжать закреплять представление детей о фруктах (формам, цвет); продолжать учить детей передавать характерные особенности предметов в рисовании. Закрепить правила рисования всем ворсом и кончиком кисти. Закрепить правила работы красками: снимать лишнюю о край баночки, тщательно полоскать кисть при смене краски. Воспитывать самостоятельность.</p>

2	<b>Осенью Труд людей осенью</b>	<p><b>Тема:</b> «Я на даче» Цель: продолжать развивать представление детей о труде людей осенью; продолжать учить рисовать фигуру работающего человека, правильно передавая части тела, их форму, положение туловища, головы, рук; форму и части садового инструмента (лопата, грабли, ведро и т. д.). Закрепить умение выполнять предварительный рисунок простым карандашом, закрашивать цветными карандашами. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Декоративное рисование <b>Тема:</b> «Красивое ведёрко для яблок» Цель: продолжать развивать представление детей о садовых инструментах, их сходстве и отличии; продолжать учить украшать готовую форму дымковским узором, используя уже знакомые элементы (полосы, круги, точки, кольца). Закрепить последовательность выполнения дымковской росписи; закреплять правила рисования кистью и красками, воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p>
2	<b>Деревья. Листопад</b>	<p><b>Тема:</b> «Красивый осенний листок» (по замыслу) Цель: закрепить знания детей о листопаде - главного признака осеннего периода. Закрепить с детьми приём рисования по - мокрому. Уточнить последовательность рисования. Закрепить правила рисования кистью и красками. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Тема:</b> «Золотая осень» Цель: продолжать учить наблюдать за сезонными изменениями в природе, делать собственные умозаключения. Учить детей отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья. Используя разные цвета красок для стволов и различные приёмы работы кистью. Учить располагать изображение по всему листу.</p>
2	<b>Перелётные птицы</b>	<p><b>Тема:</b> «Ласточка» Цель: продолжать закреплять представление детей о перелётных птицах; учить передавать в рисунке образ ласточки, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерную окраску; закрепить умение рисовать основные части простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами. Развивать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>Декоративное рисование <b>Тема:</b> «Дымковская птичка» Цель: закрепить представление детей о перелётных птицах; продолжать знакомить с дымковской игрушкой, основными особенностями узора; закрепить умение рисовать фигуру птицы, правильно передавая форму частей тела, пропорции; закрепить правила рисования кистью и красками. Воспитывать аккуратность.</p>
2	<b>Гардероб. Ателье. Одежда. Головные уборы</b>	<p><b>Тема:</b> «Мама гуляет со своим ребёнком» Цель: продолжать расширять представление об одежде; продолжать учить рисовать фигуру человека в движении. Правильно передавая форму и расположение частей, их относительную величину. Закрепить правила работы кистью и красками.</p>

		<p><b>Тема:</b> «Я в красивом пальто»</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о сезонной одежде; закрепить умение пользоваться приёмом одевания. Продолжать закреплять умение смешивать на палитре светлые оттенки.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>
2	<b>Гардероб. Ателье. Обувь</b>	<p><b>Тема:</b> «Я иду гулять»</p> <p>Цель: продолжать расширять представление об обуви; продолжать учить рисовать фигуру человека в движении. Правильно передавая форму и расположение частей, их относительную величину; закрепить умение смешивать на палитре светлые оттенки. Закрепить правила работы кистью и красками.</p> <p>Декоративное рисование</p> <p><b>Тема:</b> «Дымковский сапожок»</p> <p>Цель: закрепить представление детей о дымковском узоре, его особенностях колорите, продолжать учить рисовать из 3-4-5 элементов, соблюдая последовательность. Закрепить правила работы кистью и красками – снимать лишнюю с края баночки, тщательно полоскать кисть при смене краски, сушить о тряпочку. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
2	<b>Предзимье. Дикие животные, подготовка к зиме</b>	<p><b>Тема:</b> «Зайчонок» с натуры</p> <p>Цель: продолжать развивать представление детей о диких животных; учить рисовать фигуру животного с натуры, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерные особенности (положение туловища, цвет шерсти); учить рисовать закрашивать предмет простым карандашом, познакомить с приёмом рисования шерсти.</p> <p><b>Тема:</b> «Три медведя» по замыслу</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о диких животных. Продолжать учить рисовать животных и их детёнышей, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерные особенности, положение шерсти, цвет. Продолжать учить рисовать предмет простым карандашом, закрашивать цветными.</p>
2	<b>Домашние животные</b>	<p>Декоративное рисование</p> <p><b>Тема:</b> «Дымковский козлик»</p> <p>Цель: Закрепить представление детей о домашних животных, продолжать закреплять представление о дымковском узоре; учить самостоятельно задумывать узор из знакомых элементов, красиво располагать на готовой форме; закрепить правила рисования кистью и красками.</p> <p><b>Тема:</b> «Зимовье зверей» по сказке</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о домашних животных, учить рисовать фигуру животного правильно передавать части тела, их форму, относительную величину их особенности. Закрепить правила рисования кистью и красками.</p>
2	<b>Домашние птицы</b>	<p><b>Тема:</b> «Курочка Ряба»</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о домашних птицах и их детёнышах. Продолжать учить рисовать фигуру птицы правильно передавать части тела, их форму, относительную величину их особенности (цвет туловища, перьев). Учить рисовать на весь лист,</p>



		<p>соблюдая пропорции частей тела. Закрепить правила рисования кистью и красками.</p> <p>Декоративное рисование  <b>Тема:</b> «Дымковский индюк»          Цель: продолжать закреплять представление детей о домашних птицах, продолжать закреплять представление о дымковском узоре; учить самостоятельно задумывать узор из знакомых элементов, красиво располагать на готовой форме; закрепить правила рисования кистью и красками. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p>
2	<b>Зимующие птицы</b>	<p><b>Тема:</b> «Воробьишко»          Цель: продолжать учить детей различать и называть зимующих птиц; учить передавать в рисунке образ маленького воробушка; правильно передавая части тела. Относительную величину, характерную окраску; закрепить умение рисовать основные части простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами.</p> <p><b>Тема:</b> «Снегирь»          Цель: продолжать учить детей различать и называть зимующих птиц; учить передавать в рисунке образ снегиря; правильно передавая части тела, относительную величину, характерную окраску; учить рисовать на весь лист, соблюдая пропорции частей тела. Закрепить правила рисования кистью и красками.</p>
2	<b>Зимние виды спорта</b>	<p><b>Тема:</b> «Биатлонист»          Цель: продолжать расширять представление детей о зимних видах спорта; продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, правильно передавая части тела, относительную величину; закрепить умение рисовать основные части простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Тема:</b> «Хоккеист»          Цель: продолжать расширять представление детей о зимних видах спорта; продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, правильно передавая части тела, относительную величину; закрепить умение смешивать на палитре светлые оттенки. Закрепить правила работы кистью и красками.</p>
2	<b>Новый год, зимние игры и забавы</b>	<p><b>Тема:</b> «Ветки новогодней ели»          Цель: продолжать развивать представление о новогодних праздниках, зимних играх и забавах; учить передавать в рисунке образ новогодней ели с игрушками; учить рисовать с натуры, передавая форму и конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закрепить умение рисовать и закрашивать цветными карандашами в одном направлении. Формировать усидчивость.</p> <p><b>Тема:</b> «Новогодняя газета»          Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления праздника: украшение дома, улиц, подъездов и т.д.          Закрепить правила рисования всем ворсом и кончиком кисти. Закрепить правила работы красками: снимать лишнюю с края баночки, тщательно полоскать кисть при смене краски. Воспитывать самостоятельность.</p>

2	<b>Дом. Стройка</b>	<p><b>Тема:</b> «Многоэтажный дом»</p> <p>Цель: закрепить представление детей о доме и его назначении; учить рисовать многоэтажный дом, правильно передавая форму и расположение частей, продолжать учить соблюдать последовательность (стены, подъезды, окна, крыша). Познакомить со способом рисования окон (с помощью плоской кисти); закрепить правила работы кистью и красками.</p> <p><b>Тема:</b> «Город вечером» по замыслу</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о домах; продолжать учить рисовать разные дома. Правильно передавая форму и расположение частей, их относительную величину; упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Закрепить умение смешивать на палитре светлые оттенки. Закрепить правила работы кистью и красками. Закрепить знание цветов.</p>
2	<b>Мебель и её части</b>	<p>Декоративное рисование</p> <p><b>Тема:</b> «Красивая столешница» (декоративное)</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о мебели и её разнообразии; продолжать учить украшать готовые формы простыми элементами (прямые, волнистые линии, точки, кружочки); самостоятельно подбирать сочетание элементов и цвет, закрепить правила рисования и раскрашивания цветными карандашами и восковыми мелками.</p> <p><b>Тема:</b> «Книжный шкаф»</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о мебели и её назначении; учить правильно передавать части книжного шкафа (корпус, полки, двери), их форму, расположение; продолжать учить располагать изображение на весь лист.</p>
2	<b>Наш город. Наш край</b>	<p><b>Тема:</b> «Город в котором я живу»</p> <p>Цель: продолжать закреплять представление детей о родном городе; учить задумывать содержание своего рисунка; закреплять умение рисовать разные дома, фигуры людей, правильно передавая части их форму, расположение, относительную величину, характерные особенности. Закрепить умение выполнять предварительный рисунок простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами.</p> <p><b>Тема:</b> «Корякское стойбище»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о разнообразии народов населяющих наш полуостров (коряки). Закреплять умение рисовать фигуры людей и животных; правильно передавая части их форму, расположение, относительную величину, характерные особенности. Обратить внимание детей на жилище коряков (чум), уточнить правильность передачи его формы (треугольный). Закрепить умение выполнять предварительный рисунок простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами.</p>
2	<b>Наша Родина - Россия</b>	<p><b>Тема:</b> «Спасская башня»</p> <p>Цель: учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы измерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>

		<p>Декоративное рисование  <b>Тема:</b> «Русский народный костюм»          Цель: упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче её строения, формы, и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок цветными карандашами.</p>
2	<b>Защитники Отечества</b>	<p><b>Тема:</b> «Наша Армия» (1 занятие)          Цель: продолжают расширять представление детей о военных профессиях, их разнообразии и особенностях; закрепить умение рисовать фигуру человека в форме, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерные особенности. Воспитывать инициативу и самостоятельность.</p> <p><b>Тема:</b> «Наша Армия» (2 занятие)          Цель: закрепить представление детей о защитниках Отечества; закрепить умение выполнять предварительный рисунок простым карандашом, раскрашивать восковыми мелками и цветными карандашами, побуждать дополнять рисунок деталями, соответствующими задуманной теме.</p>
2	<b>Посуда и её части</b>	<p><b>Тема:</b> «Федорино горе»          Цель: продолжать закреплять знания детей о посуде её разнообразии и назначении; учить передавать в рисунке сюжет знакомой сказки; продолжать закреплять умение выполнять предварительный рисунок простым карандашом, умение правильно передавать форму предметов, их части, относительную величину. Развивать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>Декоративное рисование  <b>Тема:</b> «Тарелка с гжельским узором»          Цель: продолжать знакомить детей с характером гжельской росписи – её колоритом составными элементами, закреплять умение расписывать и располагать узор (точи, капельки, бордюры, цветы, стебли) на готовой форме. Развивать чувство ритма, чувство композиции.</p>
2	<b>Семья. Профессии мам</b>	<p><b>Тема:</b> «Праздничный букет»          Цель: продолжать закреплять знания детей о семье, о людях их окружающих, о традиционном мартовском празднике 8 Марта, как Международном женском дне; продолжать учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства.</p> <p><b>Тема:</b> «Медицинская сестра»          Цель: закрепить знания детей о женских профессиях; продолжать учить рисовать фигуру человека, правильно передавая части тела, их форму, расположение относительную величину, характерные особенности (колпак, косынка, медицинский халат); закреплять умение выполнять предварительно рисунок простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами.</p>
2	<b>Магазин. Продукты питания</b>	<p><b>Тема:</b> «Продавец в форме»          Цель: продолжать закреплять знания детей о профессии продавца, особенностях его работы; закреплять умение рисовать фигуру человека, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину,</p>

		<p>характерные особенности (колпак, фартук); закрепить умение рисовать основные части простым карандашом, и раскрашивать цветными, закрепить знания цветов.</p> <p><b>Тема:</b> «Праздничный торт»  <b>Цель:</b> закрепить представление детей о продуктах питания, их видах; учить рисовать предмет из прямоугольников разного размера; закрепить умение украшать готовое изображение различными декоративными элементами; закрепить правила рисования кистью и красками, воспитывать аккуратность.</p>
2	<b>Животные и птицы Севера</b>	<p><b>Тема:</b> «Пингвин»  <b>Цель:</b> продолжать учить детей различать и называть птиц Севера; учить передавать в рисунке образ пингвина; правильно передавая части тела, относительную величину, характерную окраску; учить рисовать на весь лист, соблюдая пропорции частей тела. Закрепить правила рисования кистью и красками.</p> <p><b>Тема:</b> «Медведь на льдине»  <b>Цель:</b> продолжать закреплять представление детей о диких животных. Продолжать учить рисовать животных, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерные особенности, положение шерсти, цвет. Продолжать учить рисовать предмет простым карандашом, закрашивать цветными.  Побуждать детей дополнять рисунок деталями (льдина, солнце, небо, облака)</p>
2	<b>Животные жарких стран</b>	<p><b>Тема:</b> «Стадо зебр»  <b>Цель:</b> продолжать закреплять представление детей о животных жарких стран; учить рисовать фигуру животного правильно передавать части тела, их форму, относительную величину, их особенности (полоски-чёрные и белые). Закрепить правила рисования кистью и красками.</p> <p><b>Тема:</b> «Животные в зоопарке»  <b>Цель:</b> продолжать закреплять представление детей о животных жарких стран; продолжать учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>
2	<b>Наземный транспорт</b>	<p><b>Тема:</b> «Пассажирский поезд»  <b>Цель:</b> продолжать развивать представление детей о наземном транспорте, его назначении; учить правильно передавать части поезда (локомотив, вагоны, корпус, окна, колёса, сцепка); их форму, расположение; продолжать учить располагать изображение на свесы лиси, закрепить правила рисования кистью и красками.</p> <p><b>Тема:</b> «Городской транспорт» сюжетное  <b>Цель:</b> продолжать развивать представление детей о наземном транспорте; учить изображать несложный сюжет, правильно располагая предметы на листе бумаги (дома, машины, деревья, и т. д); учить изображать разные виды транспорта (автобус, грузовик, легковая машина) правильно передавая части, их форму, расположение; закрепить правила работы кистью и красками.</p>

2	<b>Воздушный транспорт</b>	<p><b>Тема: «Вертолёт»</b> Цель: продолжать развивать представление детей о воздушном транспорте, его назначении; учить правильно передавать части вертолёта (Корпус, винты, колёса, иллюминаторы); их форму, расположение; продолжать учить располагать изображение на свес лиси, закрепить правила рисования кистью и красками. Воспитывать аккуратность.</p> <p><b>Тема: «Аэростат»</b> Цель: продолжать развивать представление детей о воздушном транспорте, его назначении; его назначении; учить правильно передавать части шара (корзина, канаты, шар, мотор), их форму, расположение; закрепить навыки рисования и раскрашивания цветными карандашами, закрепить приём рисования цветным мелом, побуждать дополнять рисунок деталями.</p>
2	<b>Водный транспорт</b>	<p><b>Тема: «Яхта в море»</b> Цель: продолжать развивать представление детей о водном транспорте и его назначении; продолжать учить правильно передавать части яхты (дно, корма, нос палуба, мачта, паруса, иллюминаторы, якорь); их форму, расположение; закрепить умение рисовать предварительный рисунок простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами; познакомить с приёмом рисования цветным мелом (небо, море).</p> <p><b>Тема: «Корабли на рейде»</b> Цель: закрепить представление детей о водном транспорте, его видах и назначении; продолжать учить изображать несложный сюжет, располагая предметы на листе двухпланово (корабли, море, берег); учить изображать корабли правильно передавая части, их форму, расположение; закрепить правила работы кистью и красками.</p>
2	<b>Весна</b>	<p><b>Тема: «Веточка дерева» (с натуры)</b> Цель: продолжать развивать представление детей о признаках весны; продолжать учить рисовать предмет с натуры, правильно передавая части ветки (длинные и короткие веточки, почки, листочки), их форму, расположение, цвет; продолжать учить располагать рисунок на весь лист; закрепить правила смешивания светлых оттенков на палитре.</p> <p><b>Тема: «Весна идёт»</b> Цель: продолжать развивать представление детей о признаках весны; учить передавать в рисунке состояние природы ранней весной (проталины, ручьи, яркое солнце, деревья с набухшими почками); закрепить умение рисовать разные деревья правильно передавая их форму, части, расположение, относительную величину; продолжать учить рисовать всем ворсом и кончиком кисти; закрепить правила работы кистью и красками.</p>
2	<b>День Победы</b>	<p><b>Тема: «Открытка для ветерана»</b> Цель: продолжать закреплять знания детей о великом празднике Победы; учить детей придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувства цвета, творческие способности.</p> <p><b>Тема: «Салют над городом»</b> Цель: продолжать закреплять знания детей о великом празднике</p>

		<p>Победы; продолжать учить отражать в рисунке впечатления от праздника. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p>
2	<b>Почта</b>	<p><b>Тема:</b> «Почтовая марка»          Цель: закрепить знания детей о работе почты, почтовых работниках и предметах их работы; учить передавать особенности построения рисунка или орнамента. Красиво подбирать цвета к цвету бумаги выбранной для марки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной темы. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>Тема:</b> «Почтальон»          Цель: закрепить знания детей о работе почты, почтовых работниках и предметах их работы; продолжать учить рисовать фигуру человека, правильно передавая части тела, их форму, расположение, относительную величину, характерные особенности, закреплять умение выполнять предварительно рисунок простым карандашом, раскрашивать цветными карандашами.</p>
2	<b>Школа. Школьные принадлежности</b>	<p><b>Тема:</b> «Пенал»          Цель: закрепить знания детей о школе и школьных принадлежностях, уточнить знания детей о наполняемости пенала; продолжать учить детей рисовать прямоугольные предметы, чётко очерчивая линии; учить рисовать предметы квадратной формы неотрывным движением с остановкой на углах закрашивать сверху - вниз не выходя за контур.</p> <p><b>Тема:</b> «Дети в школьной форме»          Цель: продолжать расширять представление о школе и школьной форме; продолжать учить рисовать фигуру человека. Правильно передавая форму и расположение частей, их относительную величину, характерные особенности (форма: мальчики- брюки, жилетка; девочки- юбка, жилетка); закрепить умение смешивать на палитре светлые оттенки (лицо, руки, ноги). Закрепить правила работы кистью и красками.</p>

## Тематическое планирование организованной образовательной деятельности воспитателя по разделу «Лепка»

### в подготовительной группе компенсирующей направленности.

(1занятие в 2 недели, всего- 16)

К- во часо в	Тема	Цели и задачи
1	<b>Осень. Садовые цветы</b>	<b>Тема:</b> «Тюльпан»(барельеф) Цель: продолжать закреплять представление детей о садовых цветах, их особенностях; учить лепить тюльпан правильно передавая строение цветка; закрепить все знакомые приемы лепки, вызывать желание передать красоту цветка.
1	<b>Осень. Овощи - фрукты</b>	<b>Тема:</b> «Фрукты на тарелке» Цель: продолжать закреплять представление детей о фруктах; закрепить умение лепить предметы круглой и овальной формы, использовать приемы скатывания, раскатывания, вытягивания, сглаживания для передачи характерных особенностей каждого овоща; закрепить правила работы с пластилином.
1	<b>Деревья. Листопад.</b>	<b>Тема:</b> «Ветка рябины» (барельеф) Цель: продолжать знакомить детей с деревьями и формами листьев, учить составлять изображение из частей (веточки, листья); развивать чувства ритма, эстетическое восприятие.
1	<b>Гардероб. Ателье. Одежда. Головные уборы.</b>	<b>Тема:</b> «Я иду гулять» Цель: продолжать закреплять представления детей о сезонной одежде; закрепить умение лепить фигуру человека конструктивным способом, правильно передавая форму частей тела, их расположение, относительную величину; закрепить приемы скатывания, раскатывания, вытягивания, сглаживания, присоединения, примазывания; закрепить правила работы с пластилином.
1	<b>Предзимье. Дикие животные, подготовка к зиме</b>	<b>Тема:</b> «Медведь» Цель: продолжать закреплять представления детей о диких животных; учить лепить фигуру медведя комбинированным способом (голова, туловище из целого куска, лапы – отдельно); учить делить пластилин на необходимое количество частей; закрепить знакомые приемы лепки (скатывания, раскатывания, вытягивания, сглаживания, присоединения, примазывания); закрепить правила работы с пластилином; воспитывать аккуратность
1	<b>Домашние птицы</b>	<b>Тема:</b> «Гусыня с гусятами» Цель: продолжать закреплять представления детей о домашних птицах, учить лепить фигуру птицы из целого куска, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину; закрепить знакомые приемы лепки (оттягивания, раскатывания, вытягивания, сглаживания, присоединения, примазывания ит.д)
1	<b>Зимние виды спорта</b>	<b>Тема:</b> «Лыжник» (из целого куска) Цель: продолжать закреплять представления детей о зимних видах спорта; закрепить умение лепить фигуру человека комбинированным способом, правильно передавая форму частей тела, их расположение, относительную величину; закрепить приемы скатывания, раскатывания, вытягивания, сглаживания, присоединения, примазывания; закрепить правила работы с пластилином.

1	<b>Дом. Стройка.</b>	<b>Тема:</b> «Избушка» (барельеф) Цель: закрепить представление детей о разных материалах, используемых при строительстве домов, закрепить умение раскатывать пластилин (бревнышки), последовательно выполняя части предмета (стены, крыша, труба, окна); закрепить умение сравнивать детали по величине, убирать лишнее с помощью стеки; закрепить правила работы с пластилином.
1	<b>Наш город. Наш край</b>	<b>Тема:</b> «Герб города Петропавловска - Камчатского» Цель: продолжать закреплять представления детей о городе, его особенностях, учить изображать герб города с помощью барельефа (налепа), правильно передавая форму основных деталей (вулканы, волны, огонь); учить последовательно располагать, изображение на картонной основе; закрепить знакомые приемы лепки; развивать интерес к окружающему миру.
1	<b>Защитники отечества</b>	<b>Тема:</b> «Солдат в форме» Цель: продолжать закреплять представления детей о военных профессиях, закрепить умение лепить фигуру человека комбинированным способом (туловище и ноги из целого куска, остальные части - отдельно); правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, цвет формы; закрепить правила работы с пластилином; воспитывать аккуратность.
1	<b>Семья. Профессии мам.</b>	<b>Тема:</b> «Ваза с цветами» Цель: закрепить представление детей о празднике 8 марта; учить лепить цветы правильно передавая строение цветка; закрепить все знакомые приемы лепки, вызывать желание передать красоту цветка.
1	<b>Животные и птицы Севера</b>	<b>Тема:</b> «Полярная сова» (барельеф) Цель: закрепить представление детей о животных и птицах Севера; учить лепить Сову, правильно передавая части тела, их форму, относительную величину, характерные особенности (глаза, цвет, крылья); закрепить все знакомые приемы лепки, вызывать желание передать красоту
1	<b>Наземный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Автомобиль» Цель: продолжать закреплять представление детей о видах наземного транспорта; учить передавать в лепке характерные особенности легковой машины (форму кабины, кузова, колеса), используя конструктивный способ; закрепить все знакомые приемы лепки; побуждать самостоятельно дополнять изображение деталями: фары, бампер и т.д.; закрепить правила работы с пластилином; развивать внимание и наблюдательность.
1	<b>Водный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Лодка с веслами» Цель: продолжать закреплять представление детей о видах водного транспорта, учить передавать в лепке характерные особенности лодки (форму корпуса, парус, якорь); закрепить все знакомые приемы лепки (раскатывание, вдавливание, оттягивание, присоединение сплющивание); побуждать самостоятельно подбирать цвет для деталей изображения; закрепить правила работы с пластилином; развивать умение пользоваться схемой
1	<b>День Победы</b>	<b>Тема:</b> «Пушка» Цель: продолжать знакомить детей с праздником Победы, учить лепить пушку правильно передавая характерные особенности (дуло, колеса и т.д) используя конструктивный способ закрепить все знакомые приемы



		лепки; побуждать самостоятельно дополнять изображение деталями: ядра и т.д.; закрепить правила работы с пластилином; развивать внимание и наблюдательность.
1	<b>Школа. Школьные принадлежности</b>	<b>Тема:</b> «Портфель» Цель: продолжать знакомить детей со школьными принадлежностями; учить детей лепить портфель (налепом), передавая характерные особенности портфеля (ручка, кармашек) закрепить правила работы с пластилином; развивать внимание и наблюдательность.

**Тематическое планирование организованной образовательной деятельности  
воспитателя по разделу «Аппликация»  
в подготовительной группе компенсирующей направленности.**

(1занятие в 2 недели, всего- 15)

К- во часов	Тема	Цели и задачи
1	<b>Осень. Насекомые</b>	<b>Тема:</b> «Божья коровка» Цель: продолжать учить изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера. Закрепить приёмы разрезания (по прямой, скругление углов). Развивать умение дополнять работу характерными деталями, доводить замысел до конца.
1	<b>Осень. Труд людей</b>	<b>Тема:</b> «Мешок с картошкой» Цель: закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы приёмом скругления углов. Закрепить умение держать ножницы, аккуратно намазывать детали клеем, пользоваться клеёнкой и тряпочкой.
1	<b>Осень. Перелётные птицы</b>	<b>Тема:</b> «Лебедь» Цель: продолжать закреплять представление детей о перелетных птицах, продолжать учить изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера; закрепить прием скругления углов; познакомить с приемом разрезания по диагонали, закрепить правила работы с оборудованием; развивать умение соблюдать последовательность действий.
1	<b>Гардероб. Ателье. Обувь.</b>	<b>Тема:</b> «Туфелька» Цель: продолжать закреплять представление детей о сезонной обуви; учить симметрично вырезать по схеме; закреплять умение выполнять работу в определенной последовательности; вызывать желание дополнять изделия украшениями (цветы, бантики из цветной бумаги)
1	<b>Домашние животные.</b>	<b>Тема:</b> «Разные породы собак» Цель: продолжать развивать представление детей о домашних животных, их сходстве и различиях; закрепить умение изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера; закрепить прием скругления углов, разрезания по диагонали, закрепить правила работы с оборудованием; развивать умение соблюдать последовательность действий.
1	<b>Зимующие птицы</b>	<b>Тема:</b> «Ворона» Цель: продолжать развивать представление детей о том, где зимуют птицы (город, лес), продолжать учить изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера; закрепить прием скругления углов; познакомить с приемом разрезания по диагонали, закрепить правила работы с оборудованием; развивать умение соблюдать последовательность действий с опорой на план-схему.
1	<b>Новый год, зимние игры и забавы</b>	<b>Тема:</b> «Снегурочка» Цель: закреплять умение вырезать фигуру человека (форму, расположение и величину частей) передавать образ Снегурочки; упражнять в наклеивании, развивать умение соблюдать последовательность действий с опорой на план-схему.
1	<b>Мебель и её</b>	<b>Тема:</b> «Диван и кресло»

	<b>части.</b>	Цель: продолжать закреплять представления детей о материалах, используемых при изготовлении мебели; закрепить умение изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера; закрепить способ скругления углов для получения деталей полукруглой и круглой формы; закрепить правила работы с оборудованием; умение доводить работу до конца.
1	<b>Наша Родина - Россия</b>	<b>Тема:</b> «Российский Флаг» Цель: познакомить детей с общей информацией о родной стране; о символике, о государственных праздниках. продолжать развивать умение правильно передавать части предмета, их форму, относительную величину,
1	<b>Посуда и её части.</b>	<b>Тема:</b> «Ваза с узором» Цель: продолжать закреплять представление о посуде ее назначении; закрепить умение вырезать круглую и овальную форму способом скругления углов, закрепить умение соблюдать последовательность действий с опорой на план-схему, учить украшать поделку деталями (2 гр. готовые формы).
1	<b>Магазин: продукты питания</b>	<b>Тема:</b> «Хлебные изделия» Цель: закреплять представление детей о видах продуктов; закрепить умение вырезать круглую и овальную форму способом скругления углов, закрепить умение соблюдать последовательность действий с опорой на план-схему,
1	<b>Животные жарких стран</b>	<b>Тема:</b> «Слон» Цель: продолжать развивать представление детей о животных жарких стран, их сходстве и различии; закрепить умение изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера; закрепить прием скругления углов, прием разрезания по диагонали, закрепить правила работы с оборудованием; развивать умение соблюдать последовательность действий.
1	<b>Воздушный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Фестиваль воздушных шаров» Цель: развивать представление детей о видах воздушного транспорта, его назначении; учить правильно передавать форму, расположение; закрепить знакомые приемы (скругления углов, резание по диагонали); закрепить правила работы с оборудованием.
1	<b>Весна</b>	<b>Тема:</b> «Подснежники» Цель: закрепить представления детей о весне, закрепить умение изображать предмет из нескольких частей разной формы и размера, правильно передавая его (стебель, листья, лепестки, серединка); закрепить прием симметричного вырезания (лепестки); закрепить знакомые приемы (скругление углов, резание по диагонали); закрепить правила работы с оборудованием.
1	<b>Почта</b>	<b>Тема:</b> «Поздравительная открытка» Цель: учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; развивать чувство цвета, творческие способности ребенка.

**Тематическое планирование организованной образовательной деятельности  
воспитателя по разделу «Конструирование»  
в подготовительной группе компенсирующей направленности.**

(1занятие в неделю, всего – 31)

К- во часо в	Тема	Цели и задачи
1	<b>Осень. Садовые цветы</b>	<b>Тема:</b> «Ваза для цветов» (оригами) Цель: продолжать закреплять знания детей о садовых цветах; продолжать учить складывать бумагу в определённой последовательности, тщательно проглаживать сгибы, совмещать стороны и углы; закреплять умение соблюдать последовательность работы
1	<b>Осень. Насекомые</b>	<b>Тема:</b> «Улей для пчёл» Цель: продолжать закреплять знания детей о насекомых; закреплять знания деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, арка, цилиндр, пластина). Продолжать учить выполнять постройку по образцу воспитателя.
1	<b>Осень. Овощи - фрукты</b>	<b>Тема:</b> «Овощехранилище» Цель: продолжать закреплять знания детей об овощах и фруктах; продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить овощехранилище по замыслу, самостоятельно подбирать строительный материал: бруски, цилиндры, пластины.
1	<b>Осень. Труд людей осенью</b>	<b>Тема:</b> «Грузовик» Цель: продолжать развивать представление детей о видах наземного транспорта; учить передавать характерные особенности грузовой машины с помощью деревянного конструктора; соблюдать последовательность действий с помощью схемы
1	<b>Деревья. Листопад</b>	<b>Тема:</b> «Кленовый лист» (оригами) Цель: закреплять знания детей о листопаде; продолжать учить складывать бумагу в определённой последовательности, тщательно проглаживать сгибы, совмещать стороны и углы; закреплять умение соблюдать последовательность работы. Развивать внимательность
1	<b>Осень. Перелётные птицы</b>	<b>Тема:</b> «Стрижи» (оригами) Цель: продолжать закреплять знания детей о перелётных птицах; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, соблюдать последовательность действий, сгибать бумагу в разных направлениях тщательно проглаживать сгибы; развивать ориентировку на листе бумаги
1	<b>Гардероб. Ателье. Одежда. Головные уборы</b>	<b>Тема:</b> «Кимоно» (оригами) Цель: закреплять знания детей о предметах одежды, о её назначении; продолжать учить складывать бумагу в определённой последовательности, тщательно проглаживать сгибы, совмещать стороны и углы; закреплять умение соблюдать последовательность работы. Развивать координацию
1	<b>Гардероб. Ателье. Обувь</b>	<b>Тема:</b> «Полка для обуви» Цель: продолжать закреплять знания детей о предметах обуви, о её назначении; продолжать учить детей выполнять постройки с помощью деревянного конструктора; соблюдать последовательность действий с помощью схемы
1	<b>Дикие животные,</b>	<b>Тема:</b> «Волк» (оригами) Цель: закрепить знания детей о диких животных; продолжать

	<b>подготовка к зиме</b>	закреплять умение детей выполнять предмет способом оригами, соблюдая последовательность действий, сгибать бумагу в разных направлениях тщательно проглаживать сгибы; развивать ориентировку на листе бумаги
1	<b>Домашние животные</b>	<b>Тема:</b> «Кошка» (оригами) Цель: закрепить знания детей о домашних животных; продолжать учить складывать бумагу в определённой последовательности, тщательно проглаживать сгибы, совмещать стороны и углы; закреплять умение соблюдать последовательность работы. Развивать координацию
1	<b>Домашние птицы</b>	<b>Тема:</b> «Птичник» Цель: продолжать закреплять знания детей о домашних птицах; продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить птичник по замыслу, самостоятельно подбирать строительный материал: бруски, цилиндры, пластины. Развивать пространственную ориентировку, мышление, воображение.
1	<b>Зимующие птицы</b>	<b>Тема:</b> «Голуби» (оригами) Цель: продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах; закреплять умение детей выполнять предмет способом оригами, соблюдая последовательность действий, сгибать бумагу в разных направлениях тщательно проглаживать сгибы; развивать ориентировку на листе бумаги
1	<b>Зимние виды спорта</b>	<b>Тема:</b> «Стадион» Цель: продолжать формировать знания детей о зимних видах спорта; закреплять умение конструировать здания и предметы разной высоты и ширины; правильно передавая части; закреплять знания деталей строительного материала. Развивать пространственную ориентировку
1	<b>Новый год. Зимние игры и забавы</b>	<b>Тема:</b> «Ледяная крепость» Цель: продолжать знания детей о зимних играх и забавах, уточнить знания о новогоднем празднике; продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать пространственную ориентировку
1	<b>Дом. Стройка</b>	<b>Тема:</b> «Разные дома» Цель: продолжать развивать представление детей о городе, о домах, находящихся в нём; закреплять умение конструировать здания разной высоты, правильно передавая их форму особенности; закреплять знания деталей строительного материала.
1	<b>Мебель и её части</b>	<b>Тема:</b> «Мебель для куклы» Цель: продолжать закреплять знания детей о мебели её предназначении; продолжать закреплять знания детей о мебели; закреплять знания деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, арка, цилиндр, пластина). Продолжать учить выполнять постройку по образцу воспитателя.
1	<b>Наш город. Наш край</b>	<b>Тема:</b> «Район нашего города» (коллективная работа)» Цель: продолжать развивать представление детей о городе, закрепить умение конструировать здания разной высоты (одно-, двух-, многоэтажные дома), правильно передавая части дома; закрепить знание деталей деревянного конструктора (кубик, кирпичик, призма); развивать пространственную ориентировку, мышление, воображение.
1	<b>Наша Родина - Россия</b>	<b>Тема:</b> «Кремль» Цель: продолжать знакомить детей с Родиной, страной; учить

		выполнять коллективную работу по представлению (с опорой на иллюстрацию), самостоятельно подбирая необходимые детали передавая характерные особенности кремля (башни, арки, стены и т.д.); развивать пространственную ориентировку, мышление, воображение.
1	<b>Защитники отечества</b>	<b>Тема:</b> «Истребители» Цель: продолжать знакомить детей с военной техникой; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы)
1	<b>Посуда и её части</b>	<b>Тема:</b> «Солонка» Цель: продолжать закреплять представления детей о посуде; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Семья. Профессии мам</b>	<b>Тема:</b> «Букет цветов» (коллективная работа) Цель: продолжать знакомить детей с семьей и профессиями мам; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Магазин: продукты питания</b>	<b>Тема:</b> «Магазин» Цель: продолжать знакомить детей с видами продуктов питания; учить строить одноэтажное здание, выполнять работу по образцу, самостоятельно подбирая необходимые детали, передавая характерные особенности одноэтажного дома; развивать пространственную ориентировку, мышление, воображение
1	<b>Животные и птицы Севера</b>	<b>Тема:</b> «Пингвин» (Оригами) Цель: продолжать знакомить детей с многообразием птиц и зверей Севера; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Животные жарких стран</b>	<b>Тема:</b> «Зоопарк» (колл. работа) Цель: продолжать знакомить детей с животными жарких стран; учить передавать характерные особенности строения клеток зоопарка с помощью деревянного конструктора; закрепить названия новых деталей (цилиндр, пластина); закрепить умение соблюдать последовательность действий с помощью схемы
1	<b>Наземный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Автомобильная стоянка» Цель: продолжать развивать представление детей о видах наземного транспорта, учить передавать характерные особенности строения машины с помощью деревянного конструктора; познакомить с названием новых деталей (цилиндр, пластина); закрепить умение соблюдать последовательность действий с помощью схемы
1	<b>Воздушный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Аэропорт» Цель: продолжать развивать представление детей о видах воздушного транспорта, продолжать закреплять умение выполнять предмет

		способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Водный транспорт</b>	<b>Тема:</b> «Пароход» (оригами) Цель: продолжать знакомить детей с видами водного транспорта; продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Весна</b>	<b>Тема:</b> «Ваза с весенними цветами» Цель: продолжать развивать представление детей о Весне; продолжать закреплять умение выполнять цветы из бумаги способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>День Победы</b>	<b>Тема:</b> «Танк» Цель: продолжать знакомить детей с праздником Победы; учить передавать характерные особенности строения танка с помощью деревянного конструктора; закрепить умение соблюдать последовательность действий с помощью схемы
1	<b>Почта</b>	<b>Тема:</b> «Конверты для писем» (оригами) Цель: продолжать формировать представление детей о почте и почтовых работниках; учить изготавливать конверт из бумаги, продолжать закреплять умение выполнять предмет способом оригами, развивать умение соблюдать последовательность действий, закрепить умение сгибать бумагу в разных направлениях, совмещая стороны, тщательно проглаживая сгибы; развивать ориентировку на листе (стороны, углы, середина)
1	<b>Школа. Школьные принадлежности</b>	<b>Тема:</b> «Школа» Цель: продолжать знакомить детей со школьными принадлежностями; побуждать детей самостоятельно выбирать и строить предметы школьной тематики

**Перспективное планирование работы воспитателей подготовительной группы  
компенсирующей направленности, осуществляемой в рамках взаимодействия  
со специалистами**

**Сентябрь**

Вид работы	1 неделя Диагностика	2 неделя Диагностика	3 неделя Лексическая тема: Насекомые	4 неделя Лексическая тема: Овощи – фрукты
Развитие игровых умений и навыков	Диагностика	Диагностика	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Народная песенка «Божья коровка»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Г. Сапгир «Садовник»  Подвижная игра «Садовник»
Формирование грамматических категорий	Диагностика	Диагностика	Род. падеж существител. мн. ч.	Предлоги НА - ПОД
Развитие связной речи	Диагностика	Диагностика	Придумывание предложений по слову-предмету	Придумывание предложений по слову-предмету
Формирование временных понятий	Диагностика	Диагностика	Части суток. ИЭ «Хлопни- топни-прыгни»	Части суток. ИЭ «Кто за мною?»
Чтение художественных произведений	Диагностика	Диагностика	К. Чуковский «Муха-цокотуха» К. Ушинский «Пчела и мухи» М. Михайлов Лесные хоромы»	Е. Пермяк «Смородинка» Н. Носов «Огурцы» Д. Родари «Большая морковка»



**Октябрь**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Деревья	2 неделя Лексическая тема: Осень. Листопад.	3 неделя Лексическая тема:Сезонная одежда и обувь	4 неделя Лексическая тема: Головные уборы
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: И. Семёнова «Берёзка»  Театрализация сказки «Колосок»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: А. Плещеев «Осень наступила»  Театрализация сказки «Колосок»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н.Нищева «Новые кроссовки»  Сюжетно-ролевая игра: Ателье	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Считалка «Гномики- прачки»  Сюжетно-ролевая игра: Магазин
Формирование грамматически х категорий	Образование относительных прилагательных.	Уменьшительно- ласкательные формы прилагательных	Согласование числительных один, одна, одно, два, две с существительным и	Согласование местоимений мой, моя, моё, мои с существительным и
Развитие связной речи	Придумывание предложений по слову, обозначающему часть предмета	Называние признаков осени полными предложениями	Придумывание предложений по слову, обозначающему часть предмета	Придумывание предложений по слову, обозначающему часть предмета
Формирование временных понятий	Времена года (осень-лето) Игра «Когда это бывает»	Дни недели Игра Какой по счёту?»	Части суток ИЭ «Парочки» (схема-действие)	Дни недели Игра «Какой по счёту?»
Чтение художественны х произведений	Л. Воронкова «Лесные подарки» Л. Толстой «Дуб и орешник» М. Пришвин «Птицы и листья»	В. Бианки «Синичкин календарь: сентябрь» В. Бианки «Синичкин календарь: октябрь» Сказка «Колосок»	Н. Носов «Заплатка» Ш. Перо «Кот в сапогах» М. Пришвин «Дедушкин валенок»	Г.Х. Андерсен «Новое платье короля» С. Маршак «Человек рассеянный»

**Ноябрь**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Дом. Стройка.	2 неделя Лексическая тема: Мебель и её части	3 неделя Лексическая тема: Наш город, моя улица	4 неделя Лексическая тема: Наш край
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: В. Пальчинскайте «Есть у каждого свой дом»  Сюжетно-ролевая игра: Стройка	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н. Нищева «Наша квартира»  Сюжетно-ролевая игра: Мебельная мастерская	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н.Нищева «Пешеходный переход»  Экскурсия по городу	ИЭ  ПГ  Речь и движение: П. Воронько «Лучше нет родного края»
Формирование грамматических категорий	Предлоги К-ОТ	Предлоги В – НА	Согласование числительных 1 – 5 с существит.	Род. падеж существительных множеств. числа.
Развитие связной речи	Предложения со словами, обозначающими название строительных профессий	Ответы на вопрос «Зачем?»	Придумывание предложений по слову, обозначающему признак предмета	Ответы на вопрос «Почему?»
Формирование временных понятий	Осенние месяцы	Дни недели ИЭ «Кто за мной?»	Времена года ИЭ «Хлопни-топни»	Дни недели ИЭ «Парочки» (число-цифра)
Чтение художественных произведений	Сказка «Три поросёнка» С. Баруздин «Кто построил этот дом» В. Маяковский «Кем быть?»	Сказка «Три медведя» С. Маршак «Мастер-ломастер» С. Маршак «Откуда стол пришёл?»	Рассматривание иллюстраций памятников г.П-Камчатского, презентация «Старый город»	Сказка «Айога» Корякская сказка «Ворон Кутха» Г. Снегирёв «Аянка»

**Декабрь**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Зима. Зимние виды спорта.	2 неделя Лексическая тема: Зимующие птицы	3 неделя Лексическая тема: Домашние птицы	4 неделя Лексическая тема: Новый год. Зимние игры
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н. Нищева «Зимние забавы»  Спортивная игра на улице «Хоккей»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: З. Александрова «Птичья столовая»  Подвижная игра на улице «Воробьи и вороны»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Народная песня «Курочка- рябушечка»  Театрализация сказки «Кот, петух и лиса»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Е. Трутнева «С Новым годом!»  Игра «Снежная крепость»
Формирование грамматически х категорий	Образование сложных слов	Образование притяжательных прилагательных	Образование притяжательных Прилагательных	Антонимы
Развитие связной речи	Придумывание предложений со словами- действиями	Придумывание предложений с притяжательн. Прилагательным	Придумывание предложений с притяжательн. прилагательным	Придумывание предложений со словами- антонимами
Формирование временных понятий	Времена года (лето-осень-зима) ИЭ «Хлопни- топни-прыгни»	Дни недели ИЭ «Кто за мною?»	Времена года (лето-осень-зима) Игра «4- лишней»	Дифференциация: времена года – дни недели. Игра «4- лишней»
Чтение художественны х произведений	В. Осеева «На катке» К. Ушинский «Проказы старухи зимы» Сказка «Снегурушка и лиса»	Г. Скребицкий «Ворона» М. Пришвин «Птицы под снегом» В. Бианки «Синичкин календарь: декабрь»	Сказка «Кот, лиса и петух» В. Осеева «Добрая хозяйюшка» Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	Сказка «Морозко» В. Одоевский «Мороз Иванович» Е. Пермяк «Волшебные краски»

**Январь**

Вид работы	1 неделя Диагностика	2 неделя Диагностика	3 неделя Лексическая тема: Дикие животные	4 неделя Лексическая тема: Домашние животные
Развитие игровых умений и навыков	Диагностика	Диагностика	ИЭ  ПГ  Речь и движение: В. Пальчинская «Есть у каждого свой дом»  Театрализация сказки «Заюшкина избушка»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: А. Барто «Игра в стадо»  Театрализация сказки «Смоляной бычок»
Формирование грамматических категорий	Диагностика	Диагностика	Образование притяжательных прилагательных	Образование притяжательных прилагательных
Развитие связной речи	Диагностика	Диагностика	Придумывание предложений с притяжательными прилагательными	Придумывание предложений с притяжательными прилагательными
Формирование временных понятий	Диагностика	Диагностика	Времена года (лето-осень-зима) Игра 4-й лишней	Дни недели ИЭ «Кто за мной?»
Чтение художественных произведений	Диагностика	Диагностика	Сказка «Хвосты» Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»	Сказка «Зимовье» В. Осеева «Кто хозяин?» К. Паустовский «Кот-ворюга»

**Февраль**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Зоопарк	2 неделя Лексическая тема: Посуда	3 неделя Лексическая тема: Продукты питания	4 неделя Лексическая тема: Защитники Отечества
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Б. Заходер «Жираф»  Сюжетно-ролевая игра: Зоопарк	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н.Нищева «Помощники»  Сюжетно-ролевая игра: Обед в семье	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Чешская песенка «Бурёнушка»  Сюжетно-ролевая игра: Магазин	ИЭ  ПГ  Речь движение: Н. Нищева «На ветвях заснули птицы» Сюжетно-ролевая игра: Военный корабль
Формирование грамматически х категорий	Согласование числительных 1 – 5 с существ.	Предлоги В - ИЗ	Согласование числительных 1 – 5 с существ.	Предлоги НАД - ПОД
Развитие связной речи	Придумывание предложений с притяжательными прилагательными	Ответы на вопрос «Зачем?»	Придумывание предложений с относительными прилагательными	Придумывание предложений со словами- действиями
Формирование временных понятий	Зимние месяцы	Дни недели Игра «Перед, за, между»	Времена года (лето-осень-зима) ИЭ «Парочки»	Дифференциация: части суток – времена года. Игра 4-лишний
Чтение художественны х произведений	А.Куприн «Слон» Э. Василевская «Тигров племянник» В. Джайн «Обезьянка»	К. Чуковский «Федорино горе» В. Бонч-Бруевич «Общество чистых тарелок» М. Горький «Самовар»	Б.Гримм «Горшочек каши» С. Михалков «Булка» Н. Носов «Леденец»	Л. Кассиль «Про нашу пехоту» С. Баруздин «Точно в цель» О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу»

**Март**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: 8-е Марта	2 неделя Лексическая тема: Семья	3 неделя Лексическая тема: Наша Родина - Россия	4 неделя Лексическая тема: Почта
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: А. Плещеев «Мать и дети»  Сюж.-ролевая игра: Праздник в семье	ИЭ  ПГ  Речь и движение: А. Плещеев «Мать и дети»  Сюжетно-ролевая игра: Театр	ИЭ  ПГ  Речь и движение: П. Воронько «Лучше нет родного края»  Сюж.-ролевая игра: Поезд	ИЭ  ПГ  Речь и движение: А. Шибяев «Почтовый ящик»  Экскурсия на почту
Формирование грамматических категорий	Уменьшительно-ласкательные формы прилагательных	Согласование числительных 1 – 5 с существит.	Образование относительных прилагательных	Согласование числительных 1 – 5 с существит.
Развитие связной речи	Придумывание вопросов к сюжетным картинкам	Ответы на поисковые вопросы	Придумывание вопросов к сюжетным картинкам	Ответы на поисковые вопросы
Формирование временных понятий	Времена года  ИЭ «Кто за мной?»	Дни недели  Игра «Перед, за, между»	Дифференциация: части суток – дни недели. ИЭ «Парочки»	Дни недели ИЭ «Парочки»
Чтение художественных произведений	Сказка «Кукушка» Е. Пермяк «Мамина работа»	В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» В. Осеева «Сыновья»	С. Баруздин «Страна, где мы живём» адаптиров. текст Л. Кассиль «Москва» адаптиров. текст Н. Забила «Наша Родина»	А. Шибяев «Почтовый ящик» И. Пивоварова «Письмо» К. Ушинский «Сумка почтальона» адаптированный текст

*Апрель*

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Наземный транспорт	2 неделя Лексическая тема: Воздушный транспорт	3 неделя Лексическая тема: Водный транспорт	4 неделя Лексическая тема: Рыбы
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: С. Маршак «Багаж»  Сюжетно-ролевая игра: Поездка на автобусе	ИЭ  ПГ  Речь и движение: В. Волина «Ракета»  Сюжетно-ролевая игра: Полёт на самолёте	ИЭ  ПГ  Речь и движение: В. Волина «Теплоход»  Сюжетно-ролевая игра: Путешествие на корабле	ИЭ  ПГ  Речь и движение: М. Клокова «Рыбка»  Сюжетно-ролевая игра: Художественная выставка рисунков рыб
Формирование грамматических категорий	Приставочные глаголы	Предлоги ЗА – ИЗ-ЗА	Приставочные глаголы	Согласование числительных 1 – 5 с существит.
Развитие связной речи	Придумывание вопросов к сюжетным картинкам	Ответы на поисковые вопросы	Придумывание вопросов к сюжетным картинкам	Ответы на поисковые вопросы
Формирование временных понятий	Времена года (лето-осень-зима-весна) ИЭ «Кто за мной?»	Дни недели Игра «Вчера, сегодня, завтра»	Времена года (лето-осень-зима-весна) ИЭ «Парочки»	Дифференциация понятий времена года – дни недели. Игра «4- лишний»
Чтение художественных произведений	К. Чуковский «Тараканище» А. – К. Вестли «Папа, мама, 8 детей и грузовик» Д. Чиарди «О том, у кого 3 глаза»	А. Беляев «Как человек научился летать» И. Винокуров «Сквозь буран» В. Степанов «Космонавт»	М. Большинцов «У самого синего моря» Б. Житков «Белый домик» С. Сахарнов «Самый лучший пароход»	М. Быкова «Катин подарок» О. Кригер «Золотая рыбка» А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

**Май**

Вид работы	1 неделя Лексическая тема: Перелётные птицы	2 неделя Лексическая тема: День Победы	3 неделя Лексическая тема: Школа	4 неделя Лексическая тема: Диагностика
Развитие игровых умений и навыков	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Н. Найдёнова «О весне»  Сюжетно-ролевая игра: Мастерская (изготовление скворечника)	ИЭ  ПГ  Участие в акции «Спасибо деду за Победу!»	ИЭ  ПГ  Речь и движение: Разучивание стихотворений к выпускному балу  Сюжетно-ролевая игра: Школа	Диагностика
Формирование грамматических категорий	Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД.	Антонимы	Согласование числительных 1 – 5 с существ.	Диагностика
Развитие связной речи	Ответы на поисковые вопросы	Придумывание предложений со словами-антонимами	Ответы на поисковые вопросы	Диагностика
Формирование временных понятий	Весенние месяцы	Дни недели Игра «Вчера, сегодня, завтра»	Дифференциация понятий части суток – дни недели. Игра «4- лишний»	Диагностика
Чтение художественных произведений	Сказка «Снегурочка» Бианки «Три весны» С. Михалков «Аисты и лягушки»	Л. Кассиль «Твои защитники» Л. Кассиль «Сестра» А. Твардовский «Рассказ танкиста»	Л. Воронкова «Подружки идут в школу» Е. Пермяк «Две пословицы» С. Маршак «Первый день календаря»	Диагностика



### Перспективный план работы с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Направления деятельности</i>		
	<i>Наглядно-информационное</i>	<i>Познавательно - аналитическое</i>	<i>Активное взаимодействие</i>
<i>Сентябрь</i>	Оформление папки-передвижки «Здравствуй, осень»	Родительское собрание «Старшие дошкольники! Что это такое»	Оформление фотовыставки «Как я провёл лето»
<i>Октябрь</i>	Оформление информационного стенда по организации жизни и деятельности детей в подготовительной к школе группе	Беседы по запросам родителей  Анкетирование по теме круглого стола «Компьютер и телефон – друг или враг ребёнка?!»	Осенний праздник «Осенняя ярмарка»
<i>Ноябрь</i>	Подготовить консультации «Профилактика гриппа и ОРВИ в осенний период»	Круглый стол «Компьютер и телефон – друг или враг ребёнка?!»	Семейный праздник к Дню матери «Мамочка родная»
<i>Декабрь</i>	Оформление папки-передвижки «Зимушка-зима»	Беседы по запросам родителей	Конкурс чтецов «Здравствуй, гостя зима!» Новогодний утренник
<i>Январь</i>	Формирование папки «Основы безопасности»	Родительское собрание: «Диагностическое обследование в середине года»	Экологическая акция «Кормушки для птиц»
<i>Февраль</i>	Оформление стенда прав защиты ребёнка «Конвенция»	День открытых дверей группы «Рябинка»	Спортивный праздник «Мой папа самый сильный!»
<i>Март</i>	Оформление папки-передвижки «Весна»	Беседы и консультации по запросам родителей	Конкурс чтецов «Скоро в школу»
<i>Апрель</i>	Консультации психолога для родителей детского сада «Окрики, шлепки, угрозы»	Родительское собрание: «Итоги диагностического обследования»	Конкурс «Скворечников»
<i>Май</i>	Консультация для родителей: «Психологическая готовность к школе»	Родительское собрание: «Подготовка и проведение выпускного бала»	Праздник: «Выпускной бал»

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 3-7 ЛЕТ

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
<i>Трудовое воспитание</i>	<i>Экологическое воспитание</i>	<i>Физическое развитие и культура здоровья</i>	<i>Приобщение детей к культурному наследию</i>	<i>Гражданское и патриотическое воспитание/ Духовно-нравственное развитие</i>
<b>Формы и приёмы организации воспитательной деятельности</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения, задания;</li> <li>- коллективный труд;</li> <li>- беседы/ситуативный разговор;</li> <li>- проблемная ситуация/моделирование;</li> <li>- игровые занятия/упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опыты, экспериментирование;</li> <li>- игровые занятия/упражнения;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- интеллектуальные игры;</li> <li>- тематические прогулки;</li> <li>- дидактические, подвижные игры;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- тематические праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы/ситуативный разговор;</li> <li>- проблемная ситуация/моделирование;</li> <li>- игровые занятия/упражнения;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- интеллектуальные досуги;</li> <li>- физкультурные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение (навыки культуры общения)</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- тематические выставки;</li> <li>- интеллектуальные досуги;</li> <li>- тематические досуги в игровой форме;</li> <li>- музыкально-художественные досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы/ситуативный разговор;</li> <li>- проблемная ситуация/моделирование;</li> <li>- игровые занятия/упражнения;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- интеллектуальные досуги;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- тематические праздники;</li> <li>- литературные гостиные.</li> </ul>

### Календарный план воспитательной работы

МЕСЯЦ/ ПЕРИОД	ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ	ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ/ НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЕ	НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	01.09 «День знаний»	<b>СРИ «Школа»</b> <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкально-спортивное</b> <b>развлечение: «День знаний»</b>	Духовно-нравственное  Духовно-нравственное
2 НЕДЕЛЯ	03.09 «День солидарности в борьбе с терроризмом»	<b>Беседа: «Мы против терроризма»</b>  <b>Акция: «Дерево мира»</b>  <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Выставка рисунков: «Мир во</b> <b>всём Мире!»</b>	Гражданско- патриотическое  Гражданско- патриотическое, трудовое  Гражданско- патриотическое, духовно-нравственное
3 НЕДЕЛЯ	«Неделя бега»	<b>Комплекс</b> гимнастики на каждый день: «Разный бег» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Физкультурное развлечение:</b> «Волшебный цветок бега»	Духовно-нравственное, трудовое  Трудовое
4 НЕДЕЛЯ	26.09 «День коренных народов Севера»	<b>Беседа: «Наш Алхалалай»</b>  <b>ООД: Изготовление народных</b> <b>украшений (аппликация)</b> <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Театрализация сказки: «Аммалё»</b>	Гражданско- патриотическое, духовно-нравственное Трудовое  Духовно-нравственное
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	01.10 «Международный день пожилых людей»	<b>Беседа: «История праздника в</b> <b>России»</b> <b>Чтение В.Осева: «Просто</b> <b>старушка», «Волшебное слово»</b> <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Изготовление коллективной</b> <b>работы: «Цветок добра и</b> <b>уважения»</b>	Духовно-нравственное  Духовно-нравственное  Трудовое
2 НЕДЕЛЯ	«Краски осени»	<b>Сбор</b> природного материала на прогулке и его подготовка	Трудовое, экологическое

		<b>Выставка</b> творческих работ из природного материала <b>ИТГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкальное развлечение:</b> «Осенняя ярмарка»	Трудовое, духовно-нравственное Экологическое, духовно-нравственное
3 НЕДЕЛЯ	«Мой город»	<b>Просмотр</b> слайдов и видеоматериалов о городе <b>ООД:</b> «С днем рождения, мой любимый город» (аппликация) <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Викторина:</b> «Мой дом – Петропавловск-Камчатский»	Гражданско-патриотическое Трудовое Гражданско-патриотическое
4 НЕДЕЛЯ	«Неделя безопасности»	<b>Комплекс</b> дидактических игр по ПДД <b>Игровой челлендж:</b> «Мы за безопасность на дорогах!» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Физическое развлечение:</b> «Дорожная азбука»	Духовно-нравственное Гражданско-патриотическое
<b>НОЯБРЬ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	04.11 «День народного единства»	<b>Беседа:</b> «Моя Родина – Россия» <b>ООД:</b> «Матрёшка – символ России» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Развлечение:</b> «Игры народов мира»	Гражданско-патриотическое Трудовое Духовно-нравственное
2 НЕДЕЛЯ	12.11 «День здоровья»	<b>Игра-презентация:</b> «Витамины» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Физкультурное развлечение:</b> «Здоровые дети в здоровой семье»	Духовно-нравственное
3 НЕДЕЛЯ	«Всемирный день информационной безопасности»	<b>Беседа:</b> «Информационная безопасность» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>ООД:</b> «Безопасный интернет»	Духовно-нравственное
4 НЕДЕЛЯ	Последнее воскресенье «День матери»	<b>Проектная деятельность:</b> «Мамочка любимая» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Развлечение:</b> «День мамы»	Духовно-нравственное
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	«Дверь в Новый Год»	<b>Беседа:</b> «Что такое Новый Год?» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>ООД:</b> «Где живёт Дед Мороз?» (рисование)	Духовно-нравственное
2	03.12	<b>Презентация:</b> «День неизвестного	Гражданско-

НЕДЕЛЯ	«День Неизвестного Солдата»	солдата» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>ООД:</b> «Вечный огонь» (нетрадиционные техники рисования)	патриотическое  Гражданско-патриотическое, трудовое
3 НЕДЕЛЯ	«Социальная акция – изготовление подарков инвалидам»	<b>Беседа:</b> «Счастье для всех!» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Социальная акция:</b> «Согревая сердца»	Духовно-нравственное  Духовно-нравственное, трудовое
4 НЕДЕЛЯ	«Новогодние праздники»	<b>Подготовка</b> к новомуднему утренику (разучивание стихов, хороводом, песен) <b>Творческая деятельность:</b> «Подарок бабушке Морозу» (апликация) <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкальное развлечение:</b> «Праздник Новый Год»	Духовно-нравственное  Трудовое  Духовно-нравственное
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2 НЕДЕЛЯ	«Рождественские колядки»	<b>Беседа:</b> «Рождество» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкальное развлечение:</b> «Коляда-коляда!»	Духовно-нравственное
3 НЕДЕЛЯ	«Неделя сказки»	<b>Чтение</b> сказок народов мира <b>ООД:</b> «Мой любимый герой сказки» (рисование) <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Театрализация</b> «Любимая сказка»	Гражданско-патриотическое  Трудовое  Духовно-нравственное
4 НЕДЕЛЯ	28.01 «День воинской славы России. День снятия блокады города Ленинграда»	<b>Беседа, просмотр</b> фото презентации о блокаде города Ленинграда <b>Чтение</b> Н.Ходза «Дорога жизни» Е.Верейская «Три девочки. История одной квартиры» Ю.Герман «Вот как это было» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>ООД:</b> «Блокада Ленинграда»	Гражданско-патриотическое
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
2 НЕДЕЛЯ	«Социальная акция – изготовление кормушек для зимующих птиц»	<b>Проектная деятельность:</b> «Помощь птицам» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Участие в социальной акции:</b> «Покормите птиц зимой»	Экологическое  Духовно-нравственное  Трудовое

3 НЕДЕЛЯ	23.02 «День защитника Отечества»	<b>Беседа:</b> «Защитник Отечества, какой он?» <b>Творческая деятельность:</b> «Подарок моему защитнику» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Флэшмоб:</b> «Мой папа,...»	Гражданско-патриотическое  Трудовое  Духовно-нравственное
<b>МАРТ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	08.03 «Международный женский день»	<b>Разучивание</b> стихов и песен о празднике <b>Мастер-класс:</b> «Подарок для любимой ...» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкальное развлечение:</b> «8 марта»	Духовно-нравственное  Трудовое  Духовно-нравственное
2 НЕДЕЛЯ	19.03 «День Земли»	<b>Просмотр</b> презентации: «Планета Земля» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Выставка</b> детско-родительских работ «Поможем Земле!»	Экологическое Духовно-нравственное  Трудовое
3 НЕДЕЛЯ	«Масленица»	<b>Беседа:</b> «Русский народный праздник Масленица» <b>Флэш-моб:</b> «Пеку и ем блины дома» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Музыкальное развлечение:</b> «Широкая масленица»	Гражданско-патриотическое Трудовое  Духовно-нравственное
4 НЕДЕЛЯ	21.03 Спортивный фестиваль «Берингия»	<b>Просмотр</b> презентации: «История Берингии» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Творческая мастерская:</b> коллективная работа: «Наша личная упряжка» (Лепка)	Гражданско-патриотическое  Трудовое
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1 НЕДЕЛЯ	Общероссийская акция «Дни защиты окружающей среды от экологической опасности»	<b>Беседа:</b> «Природа наше всё!» <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Экологический форум</b> «Прикоснись к природе сердцем»	Экологическое Духовно-нравственное
2 НЕДЕЛЯ	12.04 «День Космонавтики»	<b>Беседа:</b> «Самый известный космонавт» <b>Выставка</b> современного творчества «Ракета» (из бросового материала) <b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b> <b>Физическое развлечение:</b> «В	Гражданско-патриотическое Трудовое Экологическое  Духовно-нравственное

		космос!»	
3 НЕДЕЛЯ	23.04 «Всемирный день книги»  24.04 «Светлая пасха»	<b>Беседа:</b> «Книги в нашей жизни» <b>Творческая мастерская:</b> «Закладка для знаний» <b>Просмотр презентации:</b> «Светлая Пасха» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ <b>Народный праздник</b> светлой Пасхи	Духовно-нравственное Трудовое  Гражданско- патриотическое
4 НЕДЕЛЯ	«День пожарной охраны»	<b>ООД:</b> «Опасность огня» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ <b>Игровой челлендж</b> «Берегите лес от пожара»	Экологическое Духовно-нравственное
<b>МАЙ</b>			
2 НЕДЕЛЯ	«День Победы»	<b>Беседа:</b> «Наша гордость» <b>Челлендже – социальная акция</b> «Окна Победы» <b>Квест</b> «Мы помним, мы гордимся» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ <b>Отчётный концерт</b> «День победы»	Гражданско- патриотическое Духовно-нравственное
3 НЕДЕЛЯ	24.05 «Дни славянской письменности и культуры»	<b>Просмотр презентации:</b> «Кирилл и Мефодий» <b>Беседа:</b> «Зачем людям азбука?» ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ <b>ООД:</b> «Славянская письменность»	Гражданско- патриотическое Духовно-нравственное

## Организационный раздел

### *Режим работы группы компенсирующей направленности:*

годовой цикл- 9 месяцев (сентябрь – май)

продолжительность рабочей недели – 5 дней, суббота и воскресенье – выходной

режим работы группы – 12 часов

длительность пребывания детей соответствует режиму работы группы и составляет 12 часов

### *Режим дня в подготовительной группе компенсирующей направленности*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Организованная детская деятельность	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Организованная образовательная деятельность	10.10 - 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальные занятия со специалистами	10.35 - 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 - 13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05 - 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальные занятия со специалистами	15.30 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 - 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 - 17.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.45 - 19.00



**Расписание видов организованной образовательной деятельности  
в подготовительной группе компенсирующей направленности**

День недели	№ п/п	Вид ООД	Время	Организация детей	Всего мин	Специалист
Понедельник	1.	РЭМП	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Дефектолог
	2.	ОЗОМ и развитие речи	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Воспитатель
	3.	Музыка	15.30 - 16.00	группа	30	Музыкальный руководитель
Вторник	1.	Подготовка к обучению грамоте	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Логопед
	2.	Лепка/аппликация	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Воспитатель
	3.	Физическая культура	10.35 - 11.00	группа	25	Инструктор по физкультуре
Среда	1.	РЭМП	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Дефектолог
	2.	Рисование	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Воспитатель
	3.	Физическая культура (на воздухе)	11.20 – 11.50	группа	30	Инструктор по физкультуре
	4.	Ознакомление с художественной литературой	15.30 – 16.00	группа	30	Дефектолог
Четверг	1.	Подготовка к обучению грамоте	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Логопед
	2.	Конструирование	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Воспитатель
	3.	Музыка	10.20 - 10.50	группа	30	Музыкальный руководитель
	4.	РЭМП	15.30 – 16.00	группа	30	Дефектолог
Пятница	1.	ОЗОМ и развитие речи	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Дефектолог
	2.	Рисование	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1 п/гр 2 п/гр	30 30	Воспитатель
	3.	Физическая культура	10.35 - 11.00	группа	30	Инструктор по физкультуре

Примечание: 17 видов ООД - 14 видов НОД - 1-ая половина дня (3 вида = 90 минут)  
3 вида НОД - 2-ая половина дня (1 вид = 30 минут)

## Организация предметно-пространственной среды

В группе предметно-развивающая среда является одним из специальных условий, обеспечивающих развитие детской деятельности, личности ребенка и включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, социально-коммуникативного и речевого развития воспитанников.

Основными характеристиками предметной среды группы являются:

### *Насыщенность:*

- оснащение соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным, ИКТ-оборудованием в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями воспитанников и в соответствии с ФГОС ДО;
- организация образовательного пространства, обеспечивающего двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- организация образовательного пространства, обеспечивающего самостоятельную, исследовательскую и продуктивную деятельность, творческих игр и т.д.

### *Трансформируемость пространства:*

- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

### *Полифункциональность материалов:*

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (мягких модулей, ширм и т.д.)

### *Вариативность:*

- наличие различных пространств для игр, конструирования, уединения и пр.;
- наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### *Доступность:*

- оптимальное количество игр, игрушек и пособий в соответствии с их назначением и количеством детей в группе, исправность и сохранность материалов и оборудования.

### *Безопасность:*

- соответствие всех элементов среды требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 по обеспечению надёжности и безопасности их использования, в т.ч. подтверждаемых сертификатами безопасности и качества.

Описание предметно-развивающей среды представлено в «Паспорте группы»  
(Приложение 2)

### Список литературы

1. «Занятия по математике в детском саду» - Л. С. Метлина.,1985г.
2. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» -
3. Л.Ю. Павлова, О. А. Соломенникова
4. Ознакомление с природой в детском саду. О. Л. Литвинова
5. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Т. С. Комарова
6. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Л. И. Пензулаева
7. Физическая культура в детском саду. З. В. Лиштван
8. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Е. А. Бабенкова
9. Подвижные игры на прогулке. С. В. Машкова
- 10.Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. О. С. Ушакова.
- 11.Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Н. В. Краснощёкова.
- 12.Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. Л. В. Лебедева  
Лексические темы по развитию речи дошкольников.
- 13.Сборник «Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты»,  
Книга 1,2,3- Алябьева Е.А., 2006 год.
- 14.«Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы» -  
Кравченко И.В., Долгова Т.Л., 2010 год.
- 15.«Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты» - Меремьянина О.Р., 2015 год.
- 16.«Физкультурные минутки и дидактические паузы в ДОУ. Практическое пособие» - Аверина Е.И., 2007 год.
- 17.«Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» - Губанова Н.Ф., 2006 год.
- 18.«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» - Павлова Л.Ю., 2014 год.
- 19.«Ознакомление дошкольников с социальным миром» - Громова О.Е,  
Соломатина Г.Н., 2012 год.
- 20.«Учим детей доброжелательному поведению. Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет» - Семенака С.И., 2010 год.
- 21.«Правила и безопасность дорожного движения. Занятия с детьми 5-7 лет» -  
Скоролупова О.А., 2009 год.

22. «Методика экологического воспитания дошкольников» - Николаева С.Н., 2001 год.
23. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы» - Вавилова Е.Н., 2008 год.
24. «Подвижные игры на прогулке» - Бабенкова Е.А., 2015 год.
25. «Словесные и логические игры для детей. Мамина школа» - 2000 год.
26. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа» - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., 2011 год.